

Abstrakt

Tato diplomová práce se zabývá oblastí reálií ve výuce češtiny jako cizího jazyka. V prvních kapitolách shrnuje přístupy k začleňování reálií do výuky, k vymezení jejich pojmu a role v jazykovém vyučování a zabývá se jejich klasifikací pro potřeby uchopení tematických kontextů sledovaného tématu. Dále pak pracuje s příkladem konkrétní historické osobnosti Václava Havla: na základě analýzy rozhovorů s lektory práce mapuje jejich zkušenosti s využíváním tohoto konkrétního tématu při zařazování českých reálií do výuky, ukazuje, na čem závisí začleňování do sylabu kurzu, jaké materiály jsou obvykle využívány a zda jsou pro lektory dostupné, jaký má téma Václava Havla potenciál pro výuku a jaká úskalí může zařazování tohoto typu reálií do výuky sebou nést. Pohled na téma Václava Havla ve výuce jazyka doplňují analýzy rozhovorů se studenty a vybraných didaktických materiálů (*Basic Czech I, II, III; Čeština expres 1, 2, 3, 4; Český krok za krokem 1, 2; Čeština pro cizince A1/A2, B1, B2*), které byly lektory identifikovány jako základní osy sylabu a od nichž se odvíjí míra využívání témat spojených s reáliemi ve výuce češtiny pro cizince a jejich výběr. Analyzována byla také *Česká čítanka* a pracovní list Václav Havel – *Bariéra* jako zdroje používané při výuce zaměřené přímo na osobnost a dílo Václava Havla. Práce se metodologicky opírá o kvalitativní výzkum a svými výstupy může přispět k poznání faktorů ovlivňujících výukovou praxi a být vodítkem pro další výzkum v této oblasti.