

## **Příloha č.1**

### **Posudek vedoucího diplomové práce**

Diplomová práce byla řešena v rámci společného projektu FTVS UK a Českomoravského fotbalového svazu, resp. Unie českých fotbalových rozhodčích zaměřeného na inovaci vzdělávání fotbalových rozhodčích. Konkrétním cílem práce bylo vypracovat přehledovou studii o posuzování vzájemných pozic hráčů ve fotbalovém utkání ve vztahu k pravidlu o „ofsajdu“.

Diplomová práce, řešená jako přehledová studie, se vyznačuje logickým sledem témat, které autor identifikoval jako hlavní problémy rozpoznání pozic pohybujících se hráčů při posuzování „ofsajdu“. Přehled je založen na prostudování 350 prací v první fázi a analýze 46 vybraných prací (převaha zahraniční literatury). Práce přináší souhrn současných poznatků o percepčně kognitivním výkonu fotbalových asistentů rozhodčích při posuzování pozic hráčů ve vztahu k pravidlu o ofsajdu.

Poznámky k jednotlivým aspektům diplomové práce:

Metodologie práce: Práce by si zasloužila hlubší popis užitého metodologického rámce a postupů při vytváření přehledu (review). Review je legitimní typ odborné (vědecké) práce a její kvalita je podmíněna ujasněností metodologických strategií kvalitativní povahy (analýzy a syntézy primárních dat). Jinými slovy, větší průhlednost tvorby předkládaného review by přispěla ke zvýšení kvality diplomové práce. Diplomant vymezil způsob výběru studií pro analýzu, nicméně popis základních postupů pro formulaci problému, analýzu informací, jejich kritické posuzování a syntézu zůstává velmi obecný. Z tohoto důvodu je problematické označit práci jako systematický přehled, jde spíše o narativní přehled.

Analýza a syntéza kvalitativních dat: Autor předkládá řadu zajímavých poznatků primárních studií, oporu pro jejich hodnocení hledá v relevantních teoriích. V některých částech textu chybí jasnější kritické hodnocení, komparace různých poznatků, a následná syntéza, tedy jisté dílčí závěry.

Drobné nedostatky:

- Kapitola 3.1 (výklad pravidla o ofsajdu) by měla předcházet jakémukoliv dalšímu výkladu problému posuzování pozic hráčů.

- Stylistika – někdy literární vyjadřování typu „Jak je vidět,...“, „Mě samozřejmě nejvíce zajímala...“, aj.

Závěr:

Práce je výsledkem systematické práce diplomanta. Diplomant si v průběhu řešení práce osvojil dovednosti pro realizaci poměrně náročného typu odborné práce (review). Práce je prvním souhrnnějším přehledem k problematice percepčně kognitivního výkonu fotbalových asistentů rozhodčích při posuzování vzájemných pozic hráčů ve vztahu k pravidlu o ofsajdu. Výše uvedené nedostatky by měly být diplomantem objasněny při obhajobě. V případě pozitivní obhajoby navrhuji práci hodnotit jako výbornou.

V Praze dne 19.4.2008

  
Doc. PaedDr. Rudolf Psota, Ph.D.