

Abstrakt

Cílem bakalářské práce je analyzovat literární zpracování tématu jihoamerické kaučukové horečky v románech *Vír (La Vorágine)* od Josého Eustasia Rivery a *Keltív sen (El sueño del celta)* od Maria Vargase Llosy. Pro lepší pochopení problematiky nejprve nastíním historické okolnosti. Následně se detailně zaměřím na oba romány. Po krátkém představení autora a díla se u každého z nich zabývám různými aspekty textu, například literárními postavami a jejich inspiračními zdroji, konkrétními motivy vykořisťování člověka a přírody nebo způsoby, kterými autoři činili výpověď věrohodnější. V závěru poznatky získané z obou děl porovnám a zjistím, v čem se literární zpracování dané problematiky liší a shoduje.