

Posudek magisterské práce „Digitalizace starých tisků a rukopisů z fondu Knihovny Vojenského historického ústavu Praha“

Diplomant: Bc. Michal Hokynek

Vedoucí práce: Mgr. Jan Hutař

Oponent práce: Mgr. Blanka Vorlíčková

Klasifikace: výborný

Diplomová práce Michala Hokynka spadá do oblasti ochrany knihovních a archivních fondů a digitalizace těchto fondů jako součásti této ochrany. Obě příbuzná témata se zde setkávají u postupu ochrany a péče o konkrétní fond – rukopisů a starých tisků z Knihovny Vojenského historického ústavu v Praze.

Protože digitalizace tohoto fondu je zatím, jak vyplývá z textu, na počátku a spíše v koncepčním stádiu, mohla by Hokynkova práce sloužit coby nástin „projektového úkolu“ a možná i k tomuto účelu posloužila. Je jakýmsi koncepčním návrhem, uvádí do obsahu fondu, jeho fyzického stavu, ukazuje současné nepříliš vyhovující podmínky fyzického uchovávání těchto dokumentů, což navádí jednak k myšlence použít digitalizace jako zpřístupnění dat aniž by musely být dokumenty v širokém měřítku nadále poskytovány badatelům fyzicky i jako preventivní ochrany, ale také především nutnost podniknout jistá nutná opatření zlepšující tuto skutečnost, o nichž sama Knihovna Vojenského historického ústavu snad uvažuje.

Dále Michal Hokynek mapuje současné trendy i nástroje v digitalizaci vzácných dokumentů, postup digitalizačního procesu, navrhuje nástroje pro digitalizaci i možnosti získání finančních prostředků pro digitalizační aktivity.

Práce se zdá být poměrně komplexním dokumentem sloužícím k užití ve věci informace o fondu pro účely digitalizace. Přehledně mapuje historii fondů knihovny vojenského historického ústavu, detailně popisuje tyto sbírky, především zajímavý fond starých tisků a rukopisů.

Postupuje od historie a popisu fondu přes stávající i výhledové podmínky jejich uchovávání, k definici dokumentů, o něž se bude jednat při digitalizaci a zdůrazňuje výhody fyzického restaurování před samotnou digitalizací.

V práci nechybí ani podrobné výsledky klimatických podmínek a mikrobiologická kontrola fondu – informace nutné při popisu fyzického stavu fondu a jeho ochrany, spolu s opatřeními navrženými pracovníky oddělení péče o novodobé fondy NK ČR.

Po zhodnocení fyzického stavu se pouští Hokynek do problematiky ochranného reformátování a digitalizace, porovnává mikrofilmování a digitalizaci, a v závěru práce podává podle něho i možná nejlepší řešení.

Je znát, že diplomant v dané instituci pracuje a má tedy přístup k hodnocení odborných pracovníků pečujících o fond a měl i možnost udělat si vlastní názor.

Dle mého názoru dostatečně představil problematiku, kterou si zavázal se ve své diplomové práci věnovat, navrhl jistá řešení stávajícího stavu i další digitalizace.

S ohledem na naplnění předběžně stanoveného záměru a dobré vykreslení daného tématu navrhuji diplomovou práci k obhajobě a hodnotím ji jako: výbornou.

Dne 11.září 2007

Mgr. Blanka Vorlíčková

