

Posudek oponenta diplomové práce na katedře pedagogiky FF UK

Jméno a příjmení studenta/-tky: Bc. Monika Hánová, DiS
Obor studia: pedagogika
Název práce: **Význam pohádek v mateřské škole**
oponent* práce: doc. PhDr. Jaroslav Kořa

Technické parametry práce:

Počet stránek textu (bez příloh): 63

Počet stránek příloh: 26

Počet titulů v seznamu literatury: 31

0**	1	2	3	4
-----	---	---	---	---

Formální zpracování

Jazykové vyjádření (respektování pravopisné normy, stylistické vyjadřování, zvládnutí odborné terminologie)

	1			
--	---	--	--	--

Práce s odbornou literaturou a prameny (citace, parafráze, odkazy, dodržení norem pro citace, cizojazyčná literatura)

		2		
--	--	---	--	--

Formální zpracování (jasnost tématu, rozčlenění textu, průvodní aparát, poznámky, přílohy, grafická úprava)

	1			
--	---	--	--	--

Metody práce

Vhodnost a úroveň použitých metod

	1			
--	---	--	--	--

Využití výzkumných empirických metod

		2		
--	--	---	--	--

Využití praktických zkušeností

0				
---	--	--	--	--

Obsahová kritéria a přínos práce

Přístup autora k řešené problematice (samostatnost, iniciativa, spolupráce s vedoucím práce)

0				
---	--	--	--	--

Naplnění cílů práce

	1			
--	---	--	--	--

Vyváženost teoretické a praktické části v daném tématu

	1			
--	---	--	--	--

Návaznost kapitol a subkapitol

	1			
--	---	--	--	--

Dosažené výsledky, odborný vklad, použitelnost výsledků v praxi

	1			
--	---	--	--	--

Vhodnost prezentace závěrů práce (publikace, referáty, apod.)

		2		
--	--	---	--	--

** 0 – nehodnoceno; 1 – výborně; 2 – velmi dobře; 3 – dobře; 4 – neprospěl/a

Proč je osobní čtení pohádek přínosnější než jejich pouštění ze záznamů na CD, které bývá umělecky zpracováno?

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

Celkové hodnocení práce (klady, nedostatky):

Diplomantka předložila k posouzení poměrně ucelený pokus o postižení významu pohádek pro výchovu dětí předškolního věku. Teoretická část má tři rozsáhlejší kapitoly, které se zabývají vývojem, definicemi, druhy, funkcemi a významem pohádek; druhá kapitola je věnována otázkám vývoje dítěte od období batolete až po emoční vývoj, vývoj dětské osobnosti a sebepojetí dítěte; třetí kapitola je věnována vlivu pohádek v předškolním vzdělávání a poukazuje na oblasti, které se pod vlivem pohádek u dítěte rozvíjejí (fantazie, představivost, myšlení, paměť, jazyk, řeč atd.).

V empirické části je zpráva o výzkumu orientovaného na význam pohádek v mateřské škole. Cíl a dílčí cíle výzkumu jsou uvedeny na s. 49 – 50; výzkum proběhl formou rozhovorů s učitelkami mateřské školky. Šetření bylo volně vyhodnoceno a umožňuje čtenáři vhlédnout do základních problémů, s nimiž se lze v oblasti prezentace pohádek dětem v prostředí mateřského školství setkat. Z tohoto hlediska je výzkumná sonda přínosná.

V kapitole nazvané Diskuse je uvedena řada diskusních námětů, jak by výzkumy tohoto druhu mohly v budoucnosti probíhat a čím by je bylo možné obohatit. V závěrech práce autorka vkládá do textu vlastní názory, které kombinuje se zjištěnými skutečnostmi, což jsou zčásti ne zcela legitimní závěry.

Drobnou připomínkou je, že v citacích pod čarou se neuvádí ISBN, to se uvádí pouze v závěrečném seznamu literatury.

Celkové hodnocení: Autorka má dobrý vhléd do problematiky, kterou nejen zvládá teoreticky, ale má s ní osobní zkušenosti z každodenního provozu v MŠ. Předložený text je dobře koncipován, je čtivý a přehledný. Je trochu škoda, že výzkumné šetření poznamenal covid-19, ale i rozhovory a týdenní přehled jsou přínosné. Celkově lze konstatovat, že text splňuje požadavky kladené na diplomové práce a lze jej doporučit k obhajobě.

Doporučení k obhajobě: doporučuji

Navrhovaná klasifikace: výborně

Datum, podpis: 20.5.2021

doc. PhDr. Jaroslav Kořa