

Univerzita Karlova, Fakulta tělesné výchovy a sportu
Katedra technických a úpolových sportů

Posudek diplomové práce

Jméno studenta: Bc. Michaela Boháčová
Název práce: Rozvoj flexibility a její vliv na sportovní trénink juda
Vedoucí práce: PhDr. Adam Zdobinský
Pracoviště: Katedra technických a úpolových sportů
Oponent práce: PhDr. Radim Pavelka, PhD.

školitelský posudek
 oponentský posudek

Kritéria hodnocení práce	Známka			
	1	2	3	4
Adekvátnost/současnost tématu	x			
Kvalita formulace výzkumného cíle/problému		x		
Adekvátnost použitých metod	x			
Splnění cílů práce	x			
Přínos závěrů práce pro obor				
Práce s odbornou literaturou		x		
Interpretace získaných výsledků		x		
Formální a stylistická úroveň				x
Vedoucí práce: Hodnocení úrovně spolupráce	x			

- Práce je teoretickou literární rešerší
 Práce obsahuje vlastní empirické výsledky

Slovní hodnocení:

Téma práce (předmět rešerše, cíle empirického výzkumu)

Práce se věnuje problematice flexibility v tréninku juda. Šlo o zjištění do jaké míry judo flexibilitu rozvíjí a do jaké míry je sportovní výkon v judu limitován úrovní flexibility. Cílem bylo zmapovat literaturu, která se těmto tématům věnuje. Dále byly analyzovány možnosti rozvoje flexibility a možnosti měření úrovně flexibility, které se v judu využívají.

Struktura (členění práce)

Práce má rozsah 82 str. Kapitoly deskriptivně analytické části jsou obsahově členěny v kontextu zodpovídání dílčích výzkumných otázek. V každé oblasti autorka kriticky zhodnocuje zjištěné informace a staví linii argumentů do logické posloupnosti.

Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány?

Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?

Zdroje v seznamu literatury mají značně zmatečnou úpravu. Dopočetl jsem se 81 zdrojů, což je na práci teoretického charakteru dobrý rozsah. Převážná většina zdrojů je zahraniční, což naznačuje dobrou schopnost studentky vyhledávat informace.

Není patrné jakou citační normu studentka zvolila. Někde je uváděno celé křestní jméno autora, někde pouze první písmeno. Někdy je rok na konci, někdy za jmény autorů. Některá příjmení autorů nejsou psaná verzálkami (str. 72; poslední řádek). Některá písmena v bibliografickém seznamu jsou dokonce tučně.

V textu práce studentka uvádí u autorů první písmeno křestního jména.

Adekvátnost použitých metod (soubor, nástroje, sběr a zpracování dat):

Vzhledem k restrikcím spojeným s Covid-19 se autorka rozhodla tvořit práci na teoretické úrovni. Vzhledem k charakteru tématu je tato volba vhodná. Byla zvolena metoda kritické rešerše.

Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafická úprava, jazyková úroveň)

Tento element představuje nejslabší stránku celé práce.

1) Formátování abstraktu není zarovnáno.

2) Nadpisy kapitol v obsahu nekorespondují s nadpisy v textu. Konkrétně ve 4.kapitole zůstává u všech následujících kapitol 2.úrovně stále č 1. V praxi to znamená, že kapitola, která má v obsahu 4.4.4 je v textu značená 4.1.12.

3) Práce obsahuje určité množství pravopisných chyb.

Stručný náhodný výčet:

str. 22; odst. 7; ř. 1 - i/y

str. 66; odst. 4; ř. 5 - s/z

str. 68; odst. 3; ř. 2 - i/y

4) obsah je na straně 1, zatímco následující stránka má č.10. Asi se jedná o nesrovnalost v práci s oddíly.

Splnění cílů práce a celkové hodnocení

Práce splnila své cíle v kvalitním rozsahu. Rozsah provedené rešerše je značně velký a strukturace informací do jednoho celku je na dobré úrovni.

Otázky a připomínky k obhajobě:

Diplomová práce přinesla celou řadu zjištění. Jaké doporučení pro praxi navrhuje, aby se trénink juda pozvedl na kvalitě zejména v otázce flexibility? Zhodnoťte na všech úrovních struktury svazu.

Práce je doporučena k obhajobě

Hodnotitel práce:

Podpis:

PhDr. Adam Zdobinský

V Praze dne: 14.6.2021