

## Abstrakt

Tato bakalářská práce se zabývá otázkou rasové diverzity a rozmanitosti sexuální orientace. Tuto problematiku pozoruje na televizním seriálu *Přátelé*. Základním úkolem práce je zkoumat, jak je v seriálu zobrazován stereotyp člověka s důrazem na jeho etnickou příslušnost a sexuální zaměření. Použita je literatura s mnoha odlišnými názory na problematiku, aby měl čtenář k dispozici více úhlů pohledu a mohl si sám udělat vlastní názor. Dílčími úkoly dále jsou čtenáři přiblížit historii a vznik televizních seriálů s důrazem na vysílání a produkci USA a také shrnout vývoj produkce seriálu *Přátelé* a vyzdvihnout některé zásadní události, které měly velký vliv na jeho výslednou podobu. Součástí práce je také analýza provedeného kvantitativního průzkumu o etnické a sexuální diverzitě v seriálu *Přátelé*, pro který bylo zvoleno anonymní dotazníkové šetření. V závěru je kladen důraz na shrnutí všech dosavadních poznatků a na jejich porovnání s výsledky provedeného dotazníkového šetření. Závěr také obsahuje vlastní pohled autora na rozebírané téma a také na výsledky, které přinesl průzkum.