

Posudek na diplomovou práci Bc. Lucie Novákové „Případová studie kampaně Responsible Together“

Na úvod musím poznamenat, že se v rámci své akademické kariéry nevěnuji studiu občanského sektoru a proto bylo pro mne vedení práce Lucie Novákové svým způsobem výletem do nové oblasti a tedy výzvou. Zároveň to ale musela být i výzva pro Lucii, protože jsem jí nemohl poskytnout takovou oporu, pokud jde o teorie občanského sektoru, na kterou jsou asi zvyklé její kolegyně v rámci jejího studijního programu. Musím však konstatovat, že se toho nezalekla a pracovala velmi systematicky, aby práci dala co nejlepší tvar. Zkoumání aktivit neziskové organizace, které si zvolila v rámci svého diplomové projektu, je z mého laického pohledu pro studia občanského sektoru tradiční, ale nejsem si jist, nakolik tradiční je pro ně téma domácího násilí, jež je v rámci genderových studií naopak velmi důležité. Zkoumání efektivity různých kampaní usilujících o rozšíření povědomí o domácím násilí, rozptýlení různých mýtů s ním spojených a informování o možnostech pomoci je v tomto světle aktuální a velmi potřebné.

Pokud nějakou práci vedu, začínám vždy hodnocením přístupu studujících k diplomovému projektu. Lucii musím pochválit za její nasazení a systematicčnost. Je to patrné z počtu draftů jednotlivých kapitol, které jsem komentoval. Text neustále posouvala a zapracovávala mé připomínky. Odráželo se to i na formální stránce věci, která je na velmi dobré úrovni. Práce netrpí obvyklými nešvary, jako jsou překlepy, interpunkční problémy či nekonzistentní odkazovací aparát. Seznam literatury je také dostatečně rozsáhlý.

V teoretické části si Lucie buduje aparát pro vlastní analýzu a z hlediska genderových studií se zaměřuje na problematiku domácího násilí, kterou pokrývá poměrně zevrubně, včetně exkurzu do stávající české legislativy a aktivit Rady vlády pro rovné příležitosti žen a mužů. Trochu nadbytečný se mi sice zdá úvod do teorie občanské společnosti, ale jelikož nemám zkušenost s pracemi z tohoto studijního programu, je to jen postřeh laika. Mnohem relevantnější se mi jeví problematika kampaní, neboť to je hlavní téma práce. Lucie se zaměřuje především na marketing, který představuje dostatečně a nepomíjí ani jeho stinnější stránky. Jsem rád, že zařadila i kapitolu Marketing neziskových organizací, kdy vysvětluje specifčnost tohoto segmentu občanské společnosti v přístupu ke komunikaci různých aktivistických témat, protože ve spojení marketing a neziskový sektor cítím výrazné pnutí. Neziskový sektor pracuje na jiných principech než trh a to se musí nevyhnutelně promítat i v přístupu ke komunikaci. V českém kontextu je tato tenze sice výrazně rozostřena tím, že neziskové organizace jsou neúměrně závislé na veřejných financích, ale přesto i zde existuje, ač si to, obávám se, často neuvědomují ani lidé v „nezisku“. Dlužno poznamenat, že Lucie toto specifikum českého neziskového sektoru pojmenovává a i v analytické části se k němu vrací, minimálně v podkapitole 3.12 Rozdíl mezi kampaněmi neziskových a komerčních organizací.

V úvodu Empirické části Lucie diskutuje svá metodologická východiska, design svého výzkumu – případovou studii – a zvolené metody sběru dat. Věnuje se zde především zúčastněnému pozorování a poněkud upozaduje metody analýzy psaných a vizuálních materiálů. Již výzkumné otázky naznačují, že se autorka zaměřuje spíše na deskripci, než na analýzu. To je škoda, protože původní ambice byly vyšší – analyzovat, jak kampaň Responsible Together konstruuje domácí násilí a jeho příčiny. Místy je patrné, že se Lucie vydává tímto směrem, například když diskutuje ambivalenci provázející spojování pornografie a domácího násilí nebo když se v závěru zamýšlí nad kampaní z genderové perspektivy, ale bohužel to není konzistentní přístup. Nicméně jako vedoucí práce zpravidla nechávám posouzení analýzy na oponentce/ovi, protože si jako vedoucí práce nedělám iluze o své objektivitě. Dalším důvodem je samozřejmě i to, že nemám předchozí zkušenost s diplomovými pracemi z oblasti studií občanského sektoru a rád se při této příležitosti poučím pro příště.

Celkově ale konstatuji, že podle mne práce Lucie Novákové splňuje nároky kladené na diplomovou práci, ale vzhledem k jejímu spíše popisnému charakteru navrhuji hodnocení velmi dobře. Konečné hodnocení se bude odvíjet od výkonu u obhajoby.

Petr Pavlík

31.5.2021

Vedoucí práce