

meziprostor bez domova

2019-2021

Kateřina Zemanová



meziprostor

Stojí tam, v ruce drží časopisy,
na sobě červenou vestu.
Stali se součástí místa, kde každý
den prodávají Nový Prostor.

Přesto o nich nic nevíme.





pátek třináctýho

Kolem pána na Floře choším často.

Vždycky stojí tiše, opírá se o hůl.

Kdybich ho neviděla v metru, nenapadlo by mě,

že ten elegant, který po celou dobu plesu

sedí v přisálí sám, prodává Nový Prástor.

Prodejci se oháklí a promíchali s návštěvníky plesu.

Poznávací znamení? Neskutečně trsali.









ATM
EUR
CZK

8.00-00.00
00.00-00.00



Národní divadlo
Jiří Havelka a kol.
Očítý svědek

ATRIUM
FLORA

metre
metre

dm
"VĚŘÍM
v SILU
PŘÍRODY"
59⁹⁰ Kč
79⁹⁰ Kč
49⁹⁰ Kč



THE VEGETARIAN BUTCHER
LIDMI I ZVÍŘATY
MILOVANÝ ŘEZNÍK
SACRIFICE NOTHING





pa'n z Flóry

Jmenuje se Milan. Je ze Slovenska a skladá písničky.

„Říkám vám to jako starej chlap.
Nelhat, nepomlouvát a nevychloubat se.
A hlavně nemluvit o politice. Pak budete spokojený.“



MASARYKOVO NÁDRAŽÍ



romantik

Imenuje se Petr. Bývalý kuchař. V srdci Spartan.
Citlivý chlap.

„Já jsem spokojený. Jen nějakou ženskou by to chtělo.
Jenomže já jsem hrozně romantik, tak to mám těžký.“









mezi časopisy

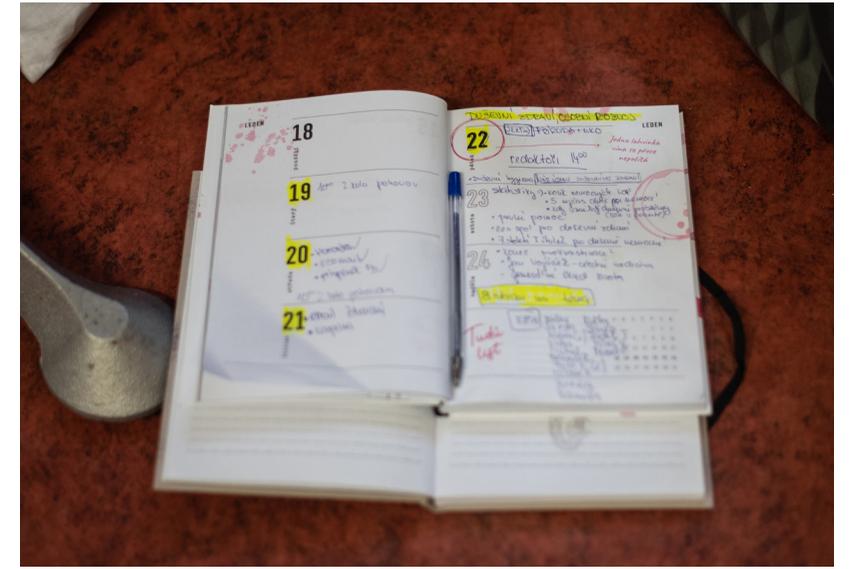
„Když se prodejci dozvěděli o změně vedení redakce,

vzpomíná šéfredaktorka, „nastoupili na mě
a řekli: Běda, jestli budou zase ty kreslený
matlanice na titulce!

U ročních prací zase všichni prohlašují,
že jsou úplně leví, protože prd viděj.“











intelektuál

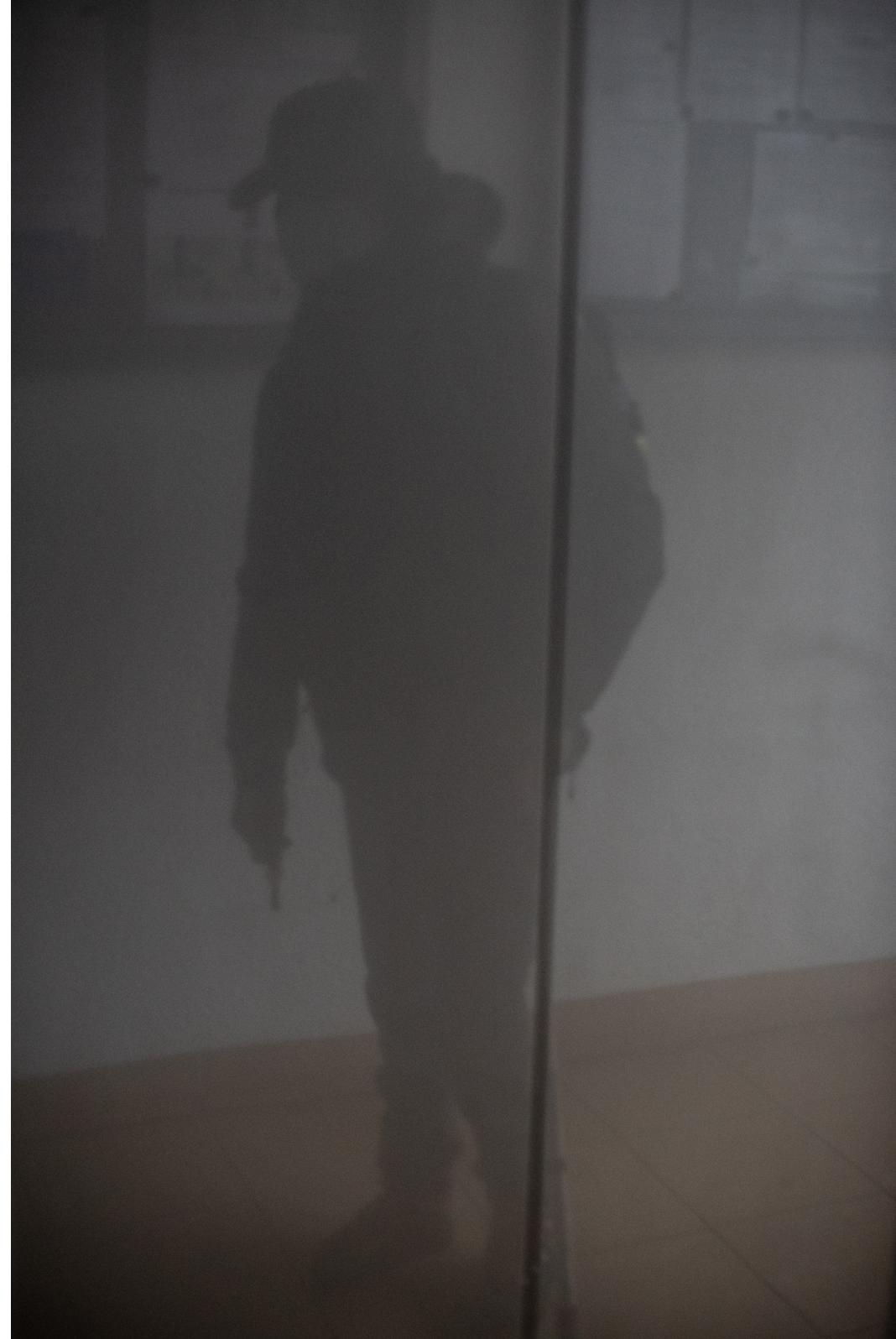
Jmenuje se Slavko.

Rád chodí na kávičku a do Rudolfiny.

„Havel mě štvál tou pravdou a láskou.

Láska často nevydrží ani mezi dvěma lidma.

A já se do čtyřicítky prolhal. Jenomže tím jsem spoustu lidí ztratil.“







ON PEALO

JAUME
ERRA CAVA
SECO
ZLATOU
MEDAILI!
GRAND
WINE
TEST

minit

K DOBI

pepsi

minit

Kávam

Espresso
Espresso piccolo
Espresso s mlékem
Cappuccino
Macchiato

minit

CO KOUPI
Z
KUP
MIS



Kuchařka

Jmenuje se Kamila. Vaření, praní, uklizení, háčkování
– to jsou její hobby. A taky vážná hudba.

„Nejradši mám Strausse a Beethovena.
A vojenskou omáčku. Ale jestli vám můžu radit,
nevěřte se. Z těch chlapů se stanou strašný
morousové. Hodný, ale brblaj.
No! Už mi ten můj zase volá. Achjo.“





buřty

Na tomhle setkání se zakázalo věsit
cokoli podstatného.

Pivo, buřty, sezení v trávě. Léto!

Prsty nám ještě nemrzou.







ještě jedno

"Kaťo, piješ pivo?" ptá se mě Petr,
když nastupujeme do metra po jednom
z focení. "Očem teda bude ta troje knížka?"

Každý vidí, že jste v sociální novici, ta vesta
to prozrazuje. Ale už neřekne, že umíš vařit,
že pán z Flóry skládá písničky a Petr ze Smíchovce
hraje v divadle, že Miroslav z Ječny nevěří na lásku,
na první pohled, ale moc rád by nějakou měl...

"Ale to bude strašně povrchní," říká, když už sedíme
v hospodě. "Snažíš se na nás hledat to lidský, ale zapomínáš,
co je za tím. Na ulici se strašně jednoduše může ocitnout
každý. Každý z nás má v sobě tenhle meziprostor
bez domova. Tak ještě jedno?"

Díky, že NP je a že já mohla (a můžu) být s ním.

Prodejce a redukcí Nového Prostoru jsem dokumentovala od prosince 2019 do března 2021. Ve své práci jsem se nesnažila analyzovat dopady chudoby nebo sociálního vyloučení, kterému prodejci čelí. Soustředila jsem se spíše na „meziprostor“ jednotlivých příběhů, který běžnému zákazníkovi zůstává skrytý.