

Rozhodnutí, zásah a nečinnost správního orgánu v soudním řádu správním a volba žalobního typu

Abstrakt

Pozornost této diplomové práce je zaměřena na pojmy *rozhodnutí*, *zásah* a *nečinnost*, které určují věcný rozsah odpovídajících žalob: žaloby proti rozhodnutí (§ 65 a násl. s. ř. s.), zásahové žaloby (§ 82 a násl. s. ř. s.) a nečinnostní žaloby (§ 79 a násl. s. ř. s.). V této souvislosti je poukázáno na problematiku přesahů uvedených žalob, které vznikají v důsledku výkladových problémů těchto pojmů: zatímco *rozhodnutí* mnohdy nelze důsledně odlišit od *zásahu*, „typ“ *nečinnosti* správního orgánu a následná volba žaloby závisí na povaze úkonu, který nebyl proveden. Práce se skládá z pěti částí, které postupně seznamují s problematickými aspekty vyplývajícími z konstrukce posuzovaných žalob. Úvodní část je věnována historickému kontextu, který je zaměřen na krátký úsek vývoje úpravy správního soudnictví – na období v letech 1992–2002, tj. období bezprostředně předcházející nabytí účinnosti soudního řádu správního. Druhá část této práce je zaměřena na žalobu proti rozhodnutí s přihlédnutím k pojmu *rozhodnutí* v kontextu dvou základních přístupů uplatňovaných v rámci rozhodovací činnosti soudů, materiálního a materiálně-formálního pojetí. Ve třetí části je pojem *rozhodnutí* dán do protikladu k pojmu *zásah*, který představuje další formu činnosti veřejné správy. Jsou především nalézány znaky, kterými se judikatura pokouší odlišit uvedené úkony. O *nečinnosti* pojednává čtvrtá část diplomové práce; nejprve je poukázáno na možný přesah žaloby proti rozhodnutí do působnosti nečinnostní žaloby, neboť v praxi mnohdy není jednoznačné, zda správní orgán opravdu rozhodl, či zda je nečinný. Následně je představena problematika volby mezi nečinnostní a zásahovou žalobou. Diplomovou práci uzavírá část pátá, která se soustřeďuje na vybrané úvahy prosazující změnu právní úpravy žalobní triády a na postoj soudů k usnadnění postavení žalobce při volbě žaloby.

Klíčová slova: rozhodnutí – zásah – nečinnost