

ABSTRAKT

Bakalářská práce se zaměřuje na myšlení Tomáše Garrigue Masaryka, především na jeho pohled na „moderního člověka“ ve vztahu k dějinám na pozadí událostí počátku 20. století. Práce tyto Masarykovy názory analyzuje, zaměřuje se především na jeho porozumění a vymezení místa „moderního člověka“ ve světě a dějinách v konfrontaci s dobovou filozofií. Zároveň se dotýká i Masarykova pojetí „krize moderního člověka“ a toho, do jaké míry naplňoval on sám, jakožto zastávce praktické filozofie, svůj ideál.

Pro lepší pochopení Masarykových myšlenek práce vychází z jeho osobních životních okolností a zkušeností, hlavně z jeho mládí na Moravě, které popisuje v první části. Další části se věnují jeho rozpracování jím zažitých témat, konkrétně podstatě člověka v dějinách a jeho přítomnosti. Poslední část je věnovaná již té přítomnosti, která byla pro Masaryka obdobím krize.