

ABSTRAKT

Tato bakalářská práce se věnuje zprostředkování tématu Vánoc dětem v mateřské škole prostřednictvím práce s knihou.

Teoretická část je zaměřena na vysvětlení terminologie, a to pojmy čtení, četba a čtenářství, čtenářská gramotnost a čtenářská pregramotnost. Následující kapitoly reflektují oblasti, které je u dětí potřeba rozvíjet, aby mohly v budoucnu kvalitně, s porozuměním a radostí, číst; odhalují, jaký vliv mají na děti v předškolním věku pohádky a jak se s čtenářskou pregramotností může rozvíjet i emoční inteligence. Protože se mateřské školy musí řídit Rámcovým vzdělávacím programem pro předškolní vzdělávání, je jedna z kapitol věnována také analýze tohoto dokumentu v souvislosti s tématem práce. Protože se rozvoj čtenářské pregramotnosti buduje mimo jiné prostřednictvím čtenářských strategií a metod RWCT, je i jim věnován prostor v teoretické části. Také jejich prostřednictvím byly realizovány lekce prezentované v praktické části. Teoretickou část uzavírá kapitola s anotacemi vybraných kvalitních dětských knih s vánoční tematikou.

Cílem praktické části bylo zjistit, jakým způsobem pedagogové mateřských škol dětem zprostředkovávají téma Vánoc, s jakými knihami a jakým způsobem pracují. Využita byla metoda dotazníku – vzhledem k pandemické situaci byl distribuován online. Výsledky ukazují, že většina respondentů používá při zprostředkování tématu Vánoc dětem knihu. Pracují s ní však různými způsoby. Někteří respondenti si pro děti připravují lekce s knihami, jiní pouze předávají informace, které si předem nastudují, a další pracují pouze s ilustracemi. Druhým cílem bylo navrhnout, realizovat a reflektovat dvě lekce pro děti různého věkového složení, které by dětem v mateřské škole zprostředkovaly téma Vánoc skrze práci s příběhem.

KLÍČOVÁ SLOVA

Vánoce, práce s knihou, motivace ke čtení, dramatizace, čtenářské strategie