



Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta:	Terezie Nosková		
Rok narození:	1999		
Identifikační číslo studenta:	37586546		
Typ studijního programu:	bakalářský		
Studijní program:	Specializace v pedagogice		
Studijní obor:	Učitelství pro mateřské školy		
Identifikační čísla studia:	585959		
Specializace:	Výtvarná výchova		
Název práce:	Využití hudební pohádky v hudebním vývoji předškolního dítěte.		
Pracoviště práce:	Katedra hudební výchovy (41-KHV)		
Jazyk práce:	čeština		
Jazyk obhajoby:	čeština		
Vedoucí:	Mgr. Zuzana Selčanová, Ph.D.		
Oponent(i):	PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D.		
Datum obhajoby:	18.05.2021	Místo obhajoby:	Praha
Hlasování komise:	Počet hlasů pro hodnocení: výborně - 0x; velmi dobře: 3x; dobře: 0x; neprospěl/a: 0x		
Průběh obhajoby:	<p>Studentka představila svou práci, její obsah teoretický, cíle praktické části, metodologii a výsledky. Vedoucí práce vyzdvihla integrující přístup ke koncipování vzdělávacích činností v praktické části a vytvořené praktické autorské materiály.</p> <p>Na doplňující otázky, jaký je přínos hudební pohádky pro rozvoj dětí předškolního věku, odpověděla dostatečně. Na výtku, že činností bylo mnoho, studentka vyjasnila důvod, proč je realizovala v tomto počtu. Objasnila rysy hudebně-integrativního projektu.</p> <p>Teoretická část je velmi krátká, není vyvážen poměr mezi teoretickou a praktickou částí. To se odrazilo také v nepřesném uchopení pojmu projekt jako vzdělávací metody pro předškolní vzdělávání.</p> <p>Komise také vyjádřila názor, že se studentka mohla pokusit vytvořit vlastní autorskou pohádku.</p> <p>Nedostatky byly vyváženy kvalitou prezentace práce.</p>		

Výsledek obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: PhDr. Barbora Loudová Stralczynská, Ph.D.

Členové komise: Mgr. Eva Koželuhová, Ph.D.

Mgr. Zuzana Selčanová, Ph.D.