

UNIVERZITA KARLOVA

Pedagogická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Bc. Aneta Houšková
Rok narození: 1992
Identifikační číslo studenta: 33139357

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Učitelství pro střední školy
Studijní obor: Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy a střední školy pedagogika — výtvarná výchova

Identifikační čísla studia: 548324

Název práce: Stopy v současném umění
Pracoviště práce: Katedra výtvarné výchovy (41-KVV)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph.D.

Datum obhajoby: 04.06.2020 **Místo obhajoby:** Praha
Hlasování komise: Znamka/počet: 1/3 2/0 3/0 4/0

Průběh obhajoby: Předseda komise přivítal studentky a představil komisi, seznámil obhajující studentky s pravidly obhajoby. Studentka představila své autorské knihy, které tvořily celek na téma "Stopy". Vedoucí diplomovou práci hodnotí pozitivně. Oponent navrhuje práci na známku výbornou. Zazněla otázka: Uveďte názorné příklady uplatnění stop v klasické moderně a demonstруйте je na obrazové dokumentaci. Mohla byste blíže a konkrétněji uvést příklady stop v jiných uměleckých druzích? Studentka představila výborně dotáženou práci, výborně zodpověděla otázky. Komise se shodla na výborném hodnocení.

Výsledek obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: doc. PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.

Členové komise: Mgr. MgA. Sylva Francová, Ph.D.
doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.