

## **Posudek oponenta diplomové práce Bc. Kláry Varmužové „Úzkost u adolescentů v souvislosti s užíváním sociálních sítí.“**

**Univerzita Karlova v Praze. Filozofická fakulta. Katedra psychologie, 2021.**

Předložená diplomová práce se zaměřuje na velmi aktuální téma – problematiku úzkosti ve vztahu k užívání sociálních sítí adolescenty.

Teoreticko-výzkumná část práce podložena velmi bohatou pramennou literaturou tuzemské i zahraniční provenience, dokládá sledovanou problematiku řadou aktuálních pramenů i výzkumných šetření. Celkově pak propojuje tři základní tématické kontexty:

- 1) Problematiku úzkosti v kontextu fyzickém i psychickém
- 2) Otázky vývojových úkolů v období adolescence
- 3) Užívání internetu a sociálních sítí

Z výše uvedeného pak vychází empirická část práce, v níž si autorka klade otázku po souvislosti pobytu na sociálních sítích a úzkosti. Autorka zde detailně rozpracovává řadu hypotéz. Ale tato detailní a pečlivá práce zároveň představuje určitou slabinu daného textu, neboť v mnohosti hypotéz se pak poněkud ztrácí výsledná zjištění.

Autorka podrobně zachycuje metodologické postupy dotazníkového šetření, včetně statistických postupů a analýz výsledků i grafických znázornění. Dokládá také charakteristiky respondentů (studenti vyššího stupně gymnázií).

Součástí práce je rovněž bohatá a dobře strukturovaná diskuse, včetně zvažování etických aspektů a dopadů specifické situace on line výuky a komunikace v mimořádné době proměnlivých epidemiologických opatření.

Uvítala bych, kdyby autorka v průběhu ústní obhajoby odpověděla na otázku, jaká přijde další generace po tzv. generaci n, již se v své práci zabývá. Zda v této sféře existuje nějaká logická vývojová posloupnost.

Závěrem konstatuji, že předložená diplomová práce jak zpracováním, tak i originalitou a aktuálností tématu splňuje požadavky na tento typ prací kladené a s radostí doporučuji, aby se stala předmětem obhajoby na Katedře psychologie FF UK. Navrhuji hodnocení: velmi dobře.

V Praze 20.1.2021

PhDr. Iva Štětovská, Ph.D.