

Diplomová práce

Student : Lenka KROTILOVÁ

Obor : ČJ - VV

Téma : Krajem blouznivců. Podkrkonošský spiritismus v české beletrii

Vedoucí diplomové práce : PhDr. Anna Stejskalová

Posudek vedoucího diplomové práce : Lenka Krotilová zvolila pro svou diplomovou práci originální a zajímavé téma- zabývá se spiritismem a jeho obrazem v české beletrii.

Sleduje nejprve historii spiritismu u nás, hledá jeho kořeny a příčiny vzniku. Neprezentuje spiritismus jako sensaci, nýbrž jako dobový jev, jež má své kořeny v sociálních problémech a představuje jedno z možných východisek z nich.

Z této obecnější roviny diplomantka přechází do prostoru konkrétního- do Podkrkonoší a k obrazu tamního spiritismu v beletrii. Svou práci proto poněkud poeticky nazvala Krajem blouznivců. Zabývá se prózami Antala Staška, Ivana Olbracht, Josefa Šíra, Karla Sezimy, Jaromíra Typlta a Josefa Kocourka. V této kapitole je těžiště práce.

Diplomantka vysvětluje pojmy region, regionální literatura a regionalismus, hledá důvody, které autory vedly k zájmu o spiritismus, ukazuje, jak se ve svých dílech s tímto jevem vyrovnali. Při práci s texty nezachází do detailů, uvedí jen základní charakteristiky próz, soustřeďuje se na to, jak autoři zobrazují roli a význam spiritismu v životě lidí v Podkrkonoší.

Je samozřejmé, že někteří z autorů jsou jí bližší, více jí zaujali svými životními osudy i tvorbou- tak je tomu např. u Josefa Šíra. Je rovněž samozřejmé, že se musí vyrovnávat s některými problémy, které jí způsob zpracování přinášejí. Patrně největším z nich je popisnost a sklon vyprávět obsah místo interpretovat text. Diplomantka si naštěstí toto nebezpečí uvědomuje a snaží se je překonávat.

Podle mého názoru je dobré, že se snaží podat komplexní obraz jevu, a proto se zmiňuje i o autorech, kteří rovněž mají k regionu osobní vztah, situovali sem svá díla, avšak spiritismu pozornost nevěnovali, popř. byl pro ně jen jev okrajový, nepodstatným (Rais, Šlejhar).

V *Praxe* dne *2. ledna 2008*

Práce Lenky Krotilové je nejen zajímavá, ale i přínosná. Mapuje jev, který za určitých sociálních podmínek byl v řadě českých regionů poměrně rozšířený a jemuž věnovali pozornost - většinou v záporném smyslu slova - politici i státní a církevní instituce. Práce je rovněž dokladem zájmu o problém, snahy dozvědět se o něm co nejvíce, ukázat příčiny jeho vzniku, význam jevu v běžném každodenním životě i jeho dopad na myšlení a jednání lidí.

Doporučuji práci Lenky Krotilové k obhajobě. Při ní by se mohla podrobněji zmínit o tom, v kterých dalších regionech u nás našel spiritismus živnou půdu a proč, popř. kdo a v kterém díle se tímto jevem rovněž zabývá.

Vzhledem k ojedinelosti a originalitě tématu a vysoké úrovni a kultivovanosti zpracování by Lenka Krotilová měla svou práci v příslušném regionu nabídnout k publikaci.

Vávrh klasifikace: výběrně