

Posudek bakalářské práce

Ústav pro klasickou archeologii

Filosofická fakulta University Karlovy v Praze

Autor práce: Alžbeta Motlochová

Název práce: Felix Romuliana – architektura palácového komplexu

Autor posudku: Petra Tušlová

školitel

oponent

Kriteria hodnocení	Hodnocení maximální	Hodnocení přidělené
Vytčení cíle práce a jeho dosažení	5	5
Struktura práce a zvolené metody	5	4
Práce s literaturou	5	5
Formální stránka práce	5	3
Dosažené výsledky	10	9
Součet bodů	30	26

Hodnocení: 1 = 30–26, 2 = 25–20, 3 = 19–15, **neprospěl** = >15

Slovní hodnocení práce:

Práce je svým tématem, rozsahem i cíli vhodně vybraná pro bakalářský stupeň studia. Dává dohromady doposud publikovaná data k palácovému komplexu Felix Romuliana v dnešním Srbsku a porovnává jeho architekturu a celkovou strukturu se současnými paláci z dalších oblastí římského světa. Studentka pracovala s velkým množstvím literatury a do práce zapojila i nejnovější výsledky výzkumů DAI, snažila se dohledat i antické zdroje k lokalitě a k životu císaře Galeriana a jeho rodiny (jež je pomálu).

Struktura práce je přehledná. Zahrnuje kontext – tedy stručnou historii, topografii i geologii oblasti a věnuje se i stavbám, které předcházely konstrukci samotného Galeriova paláce, i stavbám současným z jeho bezprostředního okolí, zejména mauzoleím a tetrapylonu. Pozornost je věnována i dekoraci jednotlivých místností v palácovém komplexu – zejména sochám a mozaikám.

Studentka práci konzultovala a většinu poznámek a připomínek školitelky vzala v potaz. V textu zůstaly některé drobnosti, zejména zevšeobecňování a zjednodušování některých událostí a informací (např. Dioklecián přinášející prosperitu trvající celé 4. st. n.l.), případně nějaká nepřesná terminologie (označení římský cirkus, nikoliv cirk), či místy chybějící zdroje nebo nedohledání (ani snaha o) zdrojů k primární literatuře (např. odkaz Čist'akova). Obrazová příloha je sice množstvím dostačující, ale kvalita obrázků je ve většině případů neuspokojivá (též bylo vytknuto v průběhu psaní).

Nicméně, i přes tyto drobné nedostatky je odevzdaná práce na slušné úrovni a jako školitelka mohu říci, že studentka v průběhu psaní udělala výrazný pokrok ve strukturalizaci a celkové formulaci textu. Oceňuji i použití velkého množství literatury a to mnohojazyčné; rozsah práce je zcela dostačující a odpovídající práci bakalářské.

Práci, s lehkým přivřením oka, doporučuji ohodnotit jako **výbornou (1)**.

Otázky do diskuse:

Co myslíte, z jakého důvodu byly mauzolea a tumuly císaře a jeho matky vystavěny mimo palácový komplex?

V Praze dne 11.08.2020

Podpis autora/-ky posudku