

Abstrakt

Matouš z Krakova patří mezi nejvýznamnější příslušníky pražské předhusitské univerzity. Zároveň je řazen mezi čelné představitele reformních snah o nápravu života křesťanské společnosti druhé poloviny 14. a začátku 15. století. Z jeho bohatého literárního díla si zasluhuje zvláštní pozornost spis, známý pod názvem *Dialog rozumu a svědomí o častém přijímání*. Ten je součástí souboru textů zabývajících se eucharistickou tematikou, jež vznikly v českých zemích druhé poloviny 14. století. Matoušův Dialog mezi nimi vyniká svou, až do konce středověku neutuchající, popularitou dosvědčenou mimořádným množstvím dochovaných rukopisů. Přesto mu nebyla ve srovnání s řadou Matoušových děl věnována moderní historiografií dostatečná pozornost.

První část této práce shrnuje dosavadní výsledky matoušovského bádání a na jejich základě v kostce představuje Matoušův život a dílo. Druhá část je věnována samotnému Dialogu o častém přijímání. Je zde analyzována rukopisná evidence Matoušova spisu v odborné literatuře, nastíněn historický kontext jeho vzniku a představen vlastní obsah díla.

V závěrečné části je důkladné kritice podrobena dosavadní ediční zpřístupnění Dialogu. Na základě podrobné analýzy autor předkládané práce dokazuje, že původní edice z roku 1974 trpí nedůslednou metodikou a značným počtem chyb. Její text je rovněž determinován množstvím odchylek daných rukopisem, na základě kterého byla vyhotovena. Vedle toho je jako zcela nedostatečný a chybový představen i její přetisk z roku 2012. Pro účely těchto analýz bylo zpracováno celkem osm opisů Dialogu, jež byly komparovány s editovaným zněním. Výsledky tohoto výzkumu jsou pak formou dvou sond prezentovány v příloze k této práci, přinášející základní kritickou edici dvou vybraných částí Dialogu.