

Přílohy

Smlouva o poskytnutí práv ve věci orální historie

mezi:

1) Ústav světových dějin Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

nám. Jana Palacha 1/2, 116 38 Staré Město

IČO: 00216208

DIČ: CZ00216208

zastoupení: (dále jen oprávněný): Philipp-Jakob Fischer

a

2) (dále jen narátor) Bc. Sylvie Josephine Fischer, MBA

Trávníčkova 1778/33

Praha 13

155 00

Preambule:

Smluvní strany přistupují k uzavření této smlouvy po zralé úvaze a s vědomím, že přispěje k výsledku bakalářské práce, neboť výpověď poskytnutá narátorem je ceněna jakožto neoddelitelná součást realizace fáze bakalářské práce „Libyjská občanská válka očima pamětníků“. Výpověď je získána vědeckou metodou tzv. orální historie. Tato metoda prostřednictvím analýzy osobních poznatků a prožitků či názorů oslovených osob napomáhá objasnit období, jímž se tato bakalářská práce zabývá. Cílem této smlouvy je zajištění právní bezvadnosti, aby mohlo být dosaženo cílů práce.

Předmět smlouvy:

Narátor poskytne rozhovor za současného použití nahrávací techniky, která slouží především k co nejautentičtějšímu zachycení výpovědi. Nahrávka je určena pro akademické účely a nebude šířena v širších médiích (např. noviny apod.).

Postavení oprávněného:

- a) Oprávněný se zavazuje, že provede co nejpřesnější přepis rozhovoru do grafické podoby.
- b) Oprávněný se zavazuje, že nahrávka slouží ke studijním účelům daného rozhovoru. Smyslem nahrávky není v žádném případě poškodit narátora.
- c) Smluvní strany souhlasí, že nahrávku je skutečně možné použít výhradně pro přepis rozhovoru a vědecké účely.
- d) Oprávněný se zavazuje ochranně osobních údajů tzv. GDPR (General Data Protection Regulation)

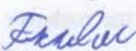
Souhlas narátora:

- a) Narátor vyjadřuje souhlas k postavení oprávněného.
- b) Narátor vyjadřuje souhlas ke zpracování údajů ze zvukové nahrávky a z písemných poznámek oprávněného.
- c) Narátor souhlasí, že byl o všech záležitostech týkajících se smlouvy řádně seznámen.

Závěrečná ustanovení:

- a) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech. Jeden pro oprávněného a druhý pro narátora.
- b) Smlouva je platná od prvního dne, kdy byla podepsána oběma stranami.
- c) Smluvní strany souhlasí, že svůj podpis připojují na základě svobodné vůle a nejsou pod nátlakem.

Za oprávněného (dne a místo)

V Praze dne 7. 4. 2020 Philipp-Jakob Fischer 

Za narátora (dne a místo)

V PRAZE DNE 1. 4. 2020 So. S. J. FISCHER, MBA



Smlouva o poskytnutí práv ve věci orální historie

mezi:

- 1) Ústav světových dějin Filozofická fakulta Univerzity Karlovy
nám. Jana Palacha 1/2, 116 38 Staré Město
IČO: 00216208
DIČ: CZ00216208
zastoupení: (dále jen oprávněný): Philipp-Jakob Fischer

a

- 2) (dále jen narátor) MUDr. Mohamed Abdel Mageed
Petržilkova 2707/38
Praha 13
155 00

Preamble:

Smluvní strany přistupují k uzavření této smlouvy po zralé úvaze a s vědomím, že přispěje k výsledku bakalářské práce, neboť výpověď poskytnutá narátorem je ceněna jakožto neoddelitelná součást realizace fáze bakalářské práce „Libyjská občanská válka očima pamětníků“. Výpověď je získána vědeckou metodou tzv. orální historie. Tato metoda prostřednictvím analýzy osobních poznatků a prožitků či názorů oslovených osob napomáhá objasnit období, jímž se tato bakalářská práce zabývá. Cílem této smlouvy je zajištění právní bezvadnosti, aby mohlo být dosaženo cílů práce.

Předmět smlouvy:

Narátor poskytne rozhovor za současného použití nahrávací techniky, která slouží především k co nejautentičtějšímu zachycení výpovědi. Nahrávka je určena pro akademické účely a nebude šířena v širších médiích (např: noviny apod.).

Postavení oprávněného:

- a) Oprávněný se zavazuje, že provede co nejpřesnější přepis rozhovoru do grafické podoby.
- b) Oprávněný se zavazuje, že nahrávka slouží ke studijním účelům daného rozhovoru. Smyslem nahrávky není v žádném případě poškodit narátora.
- c) Smluvní strany souhlasí, že nahrávku je skutečně možné použít výhradně pro přepis rozhovoru a vědecké účely.
- d) Oprávněný se zavazuje ochranně osobních údajů tzv. GDPR (General Data Protection Regulation)

Souhlas narátora:

- a) Narátor vyjadřuje souhlas k postavení oprávněného.
- b) Narátor vyjadřuje souhlas ke zpracování údajů ze zvukové nahrávky a z písemných poznámek oprávněného.
- c) Narátor souhlasí, že byl o všech záležitostech týkajících se smlouvy řádně seznámen.


Závěrečná ustanovení:

- a) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech. Jeden pro oprávněného a druhý pro narátora.
- b) Smlouva je platná od prvního dne, kdy byla podepsána oběma stranami.
- c) Smluvní strany souhlasí, že svůj podpis připojují na základě svobodné vůle a nejsou pod nátlakem.

Za oprávněného (dne a místo)

V Praze dne 24. 2. 2020 Philipp-Jakob Fischer 

Za narátora (dne a místo)

V PRAZE DNE 24. 2. 2020
MOHAMED ABDEL MAGEED 

Agreement on the granting of rights in matters of oral history

between:

1) Department of World History, Faculty of Arts, Charles University

U.S. Jana Palacha 1/2, 116 38 Old Town

IČO: 00216208

Steuernummer: CZ00216208

Representation: (hereinafter only authorized): Philipp-Jakob Fischer

and

2) (hereinafter the narrator) MDDr. Abdumoheimen Almaddach

Barbarossastrasse 63

Berlin - Deutschland

107 81

Preamble:

The parties enter into this agreement after due consideration and knowing that it will contribute to the outcome of the bachelor's thesis, as the statement given by the narrator is valued as an integral part of the implementation of the bachelor's thesis "Libyan Civil War through the eyes of witnesses". The statement is obtained by the scientific method of so-called oral history. This method, through the analysis of personal knowledge and experiences or opinions of the addressed persons, helps to clarify the period which this bachelor's thesis deals with. The aim of this contract is to ensure legal integrity so that the goals of the work can be achieved.

Object of the contract:

The narrator will provide an interview with the simultaneous use of a recording technique, which serves primarily to capture the statement as authentic as possible. The recording is intended for academic purposes and will not be distributed in wider media (eg: newspapers, etc.).

Status of beneficiary:

- a) The beneficiary undertakes to transcribe the interview as accurately as possible into a graphic form.
- b) The Beneficiary undertakes that the recording is used for the study purposes of the given interview. The purpose of the recording is in no way to damage the narrator.
- c) The parties agree that the recording may indeed be used exclusively for transcription of the interview and for scientific purposes.
- d) The Beneficiary undertakes to protect personal data, the so-called GDPR (General Data Protection Regulation)

Narrator's consent:

- a) The narrator expresses his consent to the position of the entitled party.
- b) The narrator agrees to the processing of data from the sound recording and from the written notes of the entitled person.
- c) The narrator agrees that he has been duly informed of all matters relating to the contract.

Final Provisions:

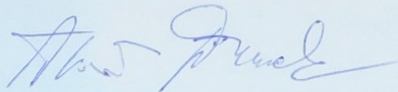
- a) The contract is made in two copies. One for the beneficiary and the other for the narrator.
- b) The contract is valid from the first day when it was signed by both parties.
- c) The Contracting Parties agree to attach their signatures of their own free will and not to be under duress.

For the beneficiary (date and place)

In Prague on 10.4.2028 Philipp-Jakob Fischer 

For the narrator (day and place)

IN PRAGUE 10.4.2028 *PROF. DR. J. F. FISCHER*



Agreement on the granting of rights in matters of oral history

between:

1) Department of World History, Faculty of Arts, Charles University

U.S. Jana Palacha 1/2, 116 38 Old Town

IČO: 00216208

Steuernummer: CZ00216208

Representation: (hereinafter only authorized): Philipp-Jakob Fischer

and

2) (hereinafter the narrator) M.Eng.Houd Elwaer

Ritterstrasse 12

Berlin - Deutschland

122 07

Preamble:

The parties enter into this agreement after due consideration and knowing that it will contribute to the outcome of the bachelor's thesis, as the statement given by the narrator is valued as an integral part of the implementation of the bachelor's thesis "Libyan Civil War through the eyes of witnesses". The statement is obtained by the scientific method of so-called oral history. This method, through the analysis of personal knowledge and experiences or opinions of the addressed persons, helps to clarify the period which this bachelor's thesis deals with. The aim of this contract is to ensure legal integrity so that the goals of the work can be achieved.

Object of the contract:

The narrator will provide an interview with the simultaneous use of a recording technique, which serves primarily to capture the statement as authentic as possible. The recording is intended for academic purposes and will not be distributed in wider media (eg: newspapers, etc.).

Status of beneficiary:

- a) The beneficiary undertakes to transcribe the interview as accurately as possible into a graphic form.
- b) The Beneficiary undertakes that the recording is used for the study purposes of the given interview. The purpose of the recording is in no way to damage the narrator.
- c) The parties agree that the recording may indeed be used exclusively for transcription of the interview and for scientific purposes.
- d) The Beneficiary undertakes to protect personal data, the so-called GDPR (General Data Protection Regulation)

Narrator's consent:

- a) The narrator expresses his consent to the position of the entitled party.
- b) The narrator agrees to the processing of data from the sound recording and from the written notes of the entitled person.
- c) The narrator agrees that he has been duly informed of all matters relating to the contract.

Final Provisions:

- a) The contract is made in two copies. One for the beneficiary and the other for the narrator.
- b) The contract is valid from the first day when it was signed by both parties.
- c) The Contracting Parties agree to attach their signatures of their own free will and not to be under duress.

For the beneficiary (date and place)

In Prague on 15.4.2020 Philipp-Jakob Fischer *Fischer*

For the narrator (day and place)

Ju. Pöschl's HOUD ELWAEZ
15.4.2020
Houd Elwaez

Agreement on the granting of rights in matters of oral history

between:

1) Department of World History, Faculty of Arts, Charles University

U.S. Jana Palacha 1/2, 116 38 Old Town

IČO: 00216208

Steuernummer: CZ00216208

Representation: (hereinafter only authorized): Philipp-Jakob Fischer

and

2) (hereinafter the narrator) MUDr. Dawed Alwaaer

Marie-Luise-Strasse 3

Berlin - Deutschland

130 53

Preamble:

The parties enter into this agreement after due consideration and knowing that it will contribute to the outcome of the bachelor's thesis, as the statement given by the narrator is valued as an integral part of the implementation of the bachelor's thesis "Libyan Civil War through the eyes of witnesses". The statement is obtained by the scientific method of so-called oral history. This method, through the analysis of personal knowledge and experiences or opinions of the addressed persons, helps to clarify the period which this bachelor's thesis deals with. The aim of this contract is to ensure legal integrity so that the goals of the work can be achieved.

Object of the contract:

The narrator will provide an interview with the simultaneous use of a recording technique, which serves primarily to capture the statement as authentic as possible. The recording is intended for academic purposes and will not be distributed in wider media (eg: newspapers, etc.).

Status of beneficiary:

- a) The beneficiary undertakes to transcribe the interview as accurately as possible into a graphic form.
- b) The Beneficiary undertakes that the recording is used for the study purposes of the given interview. The purpose of the recording is in no way to damage the narrator.
- c) The parties agree that the recording may indeed be used exclusively for transcription of the interview and for scientific purposes.
- d) The Beneficiary undertakes to protect personal data, the so-called GDPR (General Data Protection Regulation)

Narrator's consent:

- a) The narrator expresses his consent to the position of the entitled party.
- b) The narrator agrees to the processing of data from the sound recording and from the written notes of the entitled person.
- c) The narrator agrees that he has been duly informed of all matters relating to the contract.

Final Provisions:

- a) The contract is made in two copies. One for the beneficiary and the other for the narrator.
- b) The contract is valid from the first day when it was signed by both parties.
- c) The Contracting Parties agree to attach their signatures of their own free will and not to be under duress.

For the beneficiary (date and place)

In Prague on 27.4.2020 Philipp-Jakob Fischer

Fischer

For the narrator (day and place)

27.4.2020 *David Mucina*

David Mucina