

Posudek vedoucí práce na bakalářskou práci Anny Čelikovské ***Mongolská tradiční a moderní svatba*** (FF UK, Ústav Asijských studií, Praha 2020, 50 str.)

Předkládaná bakalářská práce je svým obsahem i zpracováním prací převážně etnologickou. Přináší na padesáti stranách velké množství informací o mongolském svatebním obřadu, a to jak v tradičním prostředí mongolských kočujících pastevců, tak i v novodobém městském prostředí Ulaanbaataru. Práce je přehledně členěna do čtyř kapitol počínaje přípravami na svatbu, tradiční svatbou, moderní svatbou až po zachycení současných společenských problémů jako je velmi kritizovaná homosexualita nebo nelibě přijímané sňatky s cizinci. Kapitoly o tradiční i moderní svatbě jsou obohaceny fotografiemi, které plasticky dokreslují jinakost tradiční kultury nebo naopak snahu přejímat oblíbené „západní“ trendy.

Autorka pracovala s dostupnou zahraniční literaturou, ale i s mongolskými prameny, čímž prokázala svou dobrou jazykovou erudici. Kromě literatury však nashromáždila velké množství informací při vlastním terénním výzkumu během svého pobytu v Mongolsku, které doplňovala i dostupnými statistickými údaji. Za velmi významnou považuji závěrečnou doměnku, že Mongolové o vlastních svatbách neochotně hovoří, což by mohlo poukazovat na další tabuizované téma v nomádkém prostředí. Samozřejmě je třeba tuto myšlenku prokázat a ověřit dalším výzkumem.

V práci je též uvedeno několik mongolských písní a obřadních textů, které jsou běžně recitovány, z nich velmi oceňuji autorčin překlad velmi oblíbeného svatebního požehnání *Hurimiin yoro'ol*.

Celá práce je dobře strukturována a pečlivě vypracována, proto ji navrhuji k obhajobě a navrhuji ji hodnotit výborně.

V Praze dne 7.8.2020

Alena Oberfalzerová