

## HODNOCENÍ Závěrečné b a k a l á ř s k é práce

Posudek OPONENTA nebo VEDOUCÍHO

*Vedoucí práce:*

**doc. PaedDr. Jiřina Klenková, Ph.D.**

**Autor/ka bakalářské práce**

**Petra D r d o v á**

**Název bakalářské práce**

**Rozvoj komunikačních dovedností v předškolním věku s využitím hudební a dramatické výchovy**

<b>Indikátory kvality práce</b>	Koef. 1	koef. 2	koef. 3	Koef. 4
Označte <b>x</b> , <b>zda a v jaké míře předložená práce obsahuje následující znaky A-F:</b>	Obsahuje	Spíše obsahuje	Spíše Ne-obsahuje	Ne-obsahuje

**A Klíčové znaky: úvodní část**

A1	Zřetelné vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika resp. příbuzných oborů.	<b>x</b>			
A2	Jasná a zřetelná formulace tématu a cíle/cílů práce. Co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co chce autor zjistit.	<b>x</b>			

**B Analýza dosavadního řešení problému:**

B1	Konkrétní příklady teoretických i praktických přístupů našich a zahraničních autorů. Obsahuje přehled názorů vztahujících se k tématu na základě odborné literatury. Přiměřený rozsah použitých zdrojů včetně internetových.	<b>x</b>			
B2	Je zřetelné, kde jde o autorský text, a kde o analýzu odborné literatury (nejedná se o souhrn mechanických výpisků z literatury). Text je vhodně členěn a logicky vystavěn.	<b>x</b>			

**C Výzkumná část, pokud je obsažena:**

C1	Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.	<b>x</b>			
C2	Stanovení výzkumného problému a výzk. otázek. Správná formulace hypotéz (pokud typ výzkumného problému umožňuje hypotézy formulovat).	<b>x</b>			
C3	Použité výzkumné metody a nástroje jsou uvedené a zdůvodněné. Způsob a obsah interpretace dat či údajů umožňuje zpracování závěrů.	<b>x</b>			

**D Analytická část:**

D1	Je provedena kvalitní analýza získaných faktů a údajů.	<b>x</b>			
D2	Zjištěné výsledky jsou interpretovány (nejde např. jen komentované vyjádření číselných či slovních údajů).	<b>x</b>			
D3	Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů, doporučení, výstupů práce.	<b>x</b>			

**E Závěry a zhodnocení přínosu práce pro obor:**

E1	Závěrečná část hodnotí, zda bylo dosaženo cíle stanoveného v práci. (Není redukováno na výsledky a interpretaci výzkumu, přijetí či odmítnutí hypotéz.)	x			
E2	Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky resp. příbuzných oborů.	x			
E3	Přínos pro obor je formulován.	x			

**F Prezentace - formální úroveň práce:**

F1	Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí a struktury (titulní list, čestné prohl. resumé, klíčová slova, obsah aj), grafická a typografická úroveň práce.	x			
F2	Bibliografie uvedena dle platné normy.	x			

<b>CELKOVÉ HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ práce, návrh klasifikace:</b>	<i>Klepněte sem, vyberte známku.</i>
---	--------------------------------------

**Komentář hodnotitele :**

*Celkový dojem, silné stránky, slabé stránky, originalita myšlenek apod. Vedoucí práce může vyjádřit, zda autor pracoval samostatně, práci si náležitě organizoval, byl kreativní apod.*

Studentka Petra Drdová pracuje ve volném čase s dětmi v rámci hudební a dramatické výchovy. Proto si zvolila ke zpracování téma možností rozvoje komunikativních dovedností dětí právě s využitím prvků hudební a dramatické výchovy. Původním záměrem bylo v rámci praktické části realizovat výzkum zaměřený na sestavení logopedického souboru cvičení s prvky hudební a dramatické výchovy, který měl být následně aplikován na vybraných dětech předškolního věku a vyhodnocen na základě pozorování dětí. Vzhledem k vyhlášení nouzového stavu souvisejícího s pandemií koronaviru covid-19 byl však po konzultaci s vedoucí práce výzkumný záměr změněn, praktická část byla pozměněna a zaměřena na pedagogy mateřských škol. Studentka realizovala elektronicky dotazníkové šetření u pedagogů mateřských škol Praha-Západ. V průběhu tvorby práce projevila aktivitu a schopnost samostatně realizovat výzkumná šetření. Získaná data a informace vyhodnotila, graficky znázornila, okomentovala a formulovala záměry šetření a doporučení pro praxi. Cílů, které si vytýčila, bylo i přes neočekávané obtíže dosaženo.

**Otázky k obhajobě bakalářské práce:**

Jakou roli v realizaci všech aktivit v oblasti rozvoje komunikativních dovedností dětí v mateřské škole, o kterých v práci pojednáváte, sehrává počet dětí v jednotlivých třídách mateřských škol? Jsou odlišné podmínky v běžné mateřské škole a např. v lesní mateřské škole?

Dne: 9. srpna 2020

Podpis: