

Posudek školitele

na doktorandskou práci Mgr. Petra Dobeše

„Vliv rozvoje technologií na autorské právo“

Doktorand Mgr. Petr Dobeš přistupoval po celou dobu doktorandského studia k němu velmi pečlivě a zodpovědně. Zkoušky skládal v jeho průběhu včas a bezproblémově. Celkově je tedy možno průběh doktorandského studia jmenovaného hodnotit pozitivně.

Téma zvolené pro doktorandskou práci je zcela mimořádně aktuální. Otázky rozvoje a vlivu technologií ve sféře ochrany duševního vlastnictví a autorského práva zejména, jsou jedněmi z nejproblematictějších ve zvažované budoucí koncepci autorského práva.

Přístup Mgr. Dobeše ke zpracování a i způsob zpracování písemné doktorandské práce svědčí o pečlivém přístupu doktoranda i o jeho hlubokém zájmu o obor a o zvolené téma.

Práce samotná se zabývá touto nanejvýš aktuální tematikou v rozsahu více než 160 stran, a to se zjevnou znalostí zahraniční literatury z daného oboru a přistupuje k řešení těchto otázek v širším společenském a celoevropském kontextu.

Práce je členěna do systematicky a logicky uspořádaného celku, který vychází z jednotlivých rozborů a hodnocení zpracovávaných kategorií a z hlediska odborného i metodologického představuje velmi vyzrálý přístup ke zkoumání této materie jako celku.

K přednostem práce je třeba uvést rovněž její nespornou vysokou úroveň stylistického a literárního zpracování, ale také vysokou kulturu práce s použitou literaturou a odkazy na studované prameny. Rovněž velmi vysoce je třeba zhodnotit i volbu příkladů, které autor uvádí ve své práci a na nichž dokumentuje závěry a tvrzení, ke kterým dochází.

Případné dílčí výhrady k některým autorovým závěrům a tvrzením je zajisté možno prodiskutovat v rámci rozpravy při řízení samém a rovněž při případných doplňujících otázkách, které mu budou kladeny. V každém případě je však dlužno konstatovat, že se jedná v daném případě, o práci velmi erudovanou, zodpovědně připravenou a beze zbytku splňující požadavky na tento typ odborných prací kladených.

Závěrem lze tedy konstatovat, že s ohledem jak na dosavadní průběh doktorandského studia, tak i přístup ke zpracování doktorandské práce, lze vyslovit závěr, že písemná práce Mgr. Dobeše na téma „Vliv rozvoje technologií na autorské právo“ je zcela způsobilá k obhajobě jako velice kvalitní doktorandská práce.

Za oponenty pak navrhuji:

JUDr. Ing. Michala Guttmanna

JUDr. Veroniku Křest'anovou, Dr.

V Praze dne 31. května 2007



prof. JUDr. Jan Kříž

školitel