

Štěpánka Šolcová, **Zdislava z Lemberka (postavení ženy ve středověku)**, bakalářská práce podaná na UK HTF 2020, 66 stran, počítačový otisk.

Posudek oponenta vypracoval: **Prof. Dr. Jan B. Lášek**

Od bakalářské práce se neočekávají nové objevy, ale schopnost pracovat s literaturou a zvládnout dané téma. To se zde bezesporu podařilo. Celkový dojem je příznivý.

Autorka, která jistě pracovala poctivě a samostatně, pokrývá ve své práci mnoho témat najednou. Metodologicky by bylo vhodnější se soustředit na speciálnější téma, třeba obraz Zdislavy v české beletrii v konfrontaci s odbornou literaturou a prameny.

Nicméně to, co zde bylo předloženo, bakalářské práci odpovídá. Možná autorka mohla v hlavním textu o Zdislavě srovnat odbornou literaturu, která existuje. Je přece rozdíl mezi Svatošovým populárním podáním a odbornou prací Zdeňka Kalisty. To samé platí o literatuře, týkající se Anežky České (zde užívá Polce a Kybala, nikoliv však Joachimovou-Votočkovou, Vyskočila a Berana).

Hlavní literatura je použita, autorka svému tématu dobře porozuměla. Práce neobsahuje žádné špatné údaje, je velmi čtivá. Je třeba také vzít v úvahu, že kandidátka není odborná historička a ani si tento cíl neklade.

V bibliografii jsou drobné chyby: Autorka neuvádí, který díl Velkých dějin zemí koruny české Vratislav Vaníček napsal (jde o díl III), u některých prací by bylo vhodné uvést, kdy bylo první vydání (Kalista-jde o třetí vydání z roku 1991). Svatoš vyšel po roce 1948 ještě jednou. Jedná se o drobná opomenutí.

Závěr: Práce splňuje kritéria, která jsou na bakalářské práce kladena. Vzhledem ke shora uvedeným skutečnostem (píle, osobní zaujetí) navrhuji, aby předložená rozprava byla hodnocena ještě známkou výborně (1).

Prof. ThDr. Jan B. Lášek

V Praze, dne 24.8.2020