

ABSTRAKT

Tato bakalářská práce se na začátku zabývá pracovními tábory na Jáchymovsku, zejména táborem Barbora, a radioaktivními lázněmi, které jsou funkční dodnes. Dále se věnuje dvěma epochám poválečné rakouské literatury, do nichž dílo Josefa Haslingera, autora analyzovaného románu Jáchymov patří, období sociálně liberálního konsensu let 1966 až 1989 a období po pádu tzv. železné opony (1989 až současnost) a jejího vlivu na nejmodernější rakouskou literaturu posledních desetiletí. Samotnému autorovi, který román v roce 2011 napsal, je věnována následující kapitola.

Samostatná kapitola je věnována hlavní postavě – hokejovému brankáři Bohumilovi Modrému, který byl nespravedlivě zatčen a odsouzen k 15 letům vězení a tábora nucených prací.

Hlavním tématem je analýza románu Jáchymov, popis postav, děje a interpretace českých témat v této knize, tedy politických procesů po únorovém převratu v roce 1948, československému národnímu hokejovému mužstvu, brankáři Bohumilovi Modrému a oblasti Jáchymova s tábory nucených prací, kde museli političtí vězni těžít v dolech radioaktivní uran.

Práce čerpá především z románu Jáchymov a z literárních dějiny Wynfrida Kriegledera Eine kurze Geschichte der Literatur in Österreich, Menschen-Bücher-Institutionen. Poslední kapitola je věnována návštěvě Štoly č.1 a táborům Svornost a Rovnost na Jáchymovsku, které jsou přístupné veřejnosti po turistické trase Jáchymovské peklo. Štola č. 1 je přístupná s výkladem průvodce.

KLÍČOVÁ SLOVA

Jáchymov, politické procesy 50. let 20. století, pracovní tábory, československé národní hokejové mužstvo, brankář Bohumil Modrý