

Diplomová práce je zaměřena na interpretaci literární tvorby českého prozaika Vladimíra Körnera v kontextu české historické prózy. Körnerova tvorba je charakteristická prolínáním autorovy scenáristické a spisovatelské profese a opakovanými návraty jednomu tématu, kterým je hledání vlasmi autenticity uprostřed zásadních historických zvrátů.