

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Prostorová diferenciacie graffiti v pražské čtvrti Bubeneč

Autor práce: Jan Šel

Vyjádření k práci a přístupu studenta

Jan Šel ve své práci představuje téma koncentrace graffiti v prostoru města, které je dosud jen na okraji odborného geografického zájmu. Pokouší se přispět k pochopení tohoto subkulturního fenoménu života a politické diskuse v prostoru města odhalováním prostorových podmínek koncentrace různých typů graffiti. Tato zjištění mohou proto přinést nový pohled na téma, které je stále aktuální a řešené mnoha městskými samosprávami.

Práce má odpovídající cíle, vhodnou strukturu a obsahuje přehledné a zajímavé výsledky doplněné mapami a ilustrativními fotografiemi. Student pracoval s velkým množstvím relevantní zahraniční literatury, kterou dokázal vhodně zahrnovat celý svůj výzkum.

Na bakalářského studenta je výjimečná orientace při studiu literatury a schopnost uvažování o propojení teoretického rámce s empirickými zjištěními z terénního šetření. Kvalita práce studenta je podtržena také faktem, že již participoval na terénním šetření a analýzách pro odborný článek, který je součástí diskuse literatury v této bakalářské práci. Zároveň mě vede k doporučení, aby byla tato práce využita jako podklad pro další článek, který představí toto téma širší veřejnosti.

Nutné je také zmínit, že i přes komplikaci danou letošní jarní epidemiologickou situací a nutností odložení plánovaného terénního šetření se student dokázal s nastalou situací vypořádat, uzpůsobit harmonogram prací a bakalářskou práci dokončit i přes zdržení, které nastalo bez jeho přičinění.

Jan Šel zcela splnil požadavky, které jsou na studenty v tomto stupni studia kladeny. Proto doporučuji jeho bakalářskou práci k úspěšnému obhájení.

Předloženou práci **doporučuji / nedoporučuji** k obhajobě. (zatrhněte Vaši volbu)

Datum:

24. 8. 2020

Autor posudku:

David Hána

Podpis: