

Posudek vedoucího bakalářské práce

Alžběta Opočenská: Chemie jako součást expozic přírodovědných a technických muzeí

Bakalářská práce Alžběty Opočenské se zabývá aktuálním tématem současného mimoškolního chemického vzdělávání, kterým je využívání expozic přírodovědných a technických muzeí (muzejní didaktika). Zaměřuje se na vybraná pražská muzea, která ve svých expozicích nabízejí propojení s tématy učiva chemie.

Práce má rozsah 80 stran textu a 6 příloh, které obsahují návrhy pracovních listů pro realizaci exkurzí do vybraných muzeí.

Teoretická část práce je uvozena rozborem základních pojmů vztahujících se k muzejní didaktice a k exkurzi jako jedné z důležitých organizačních forem výuky. Následuje část věnovaná fenoménu muzeí, zejména jejich vzdělávací funkci. Provedena je i související rešerše výzkumných a rozvojových textů zaměřených na využívání muzeí v přírodovědném vzdělávání v posledních dvaceti letech (Web of Science, Google Scholar a vzhledem k zaměření na české prostředí i ve webový repositář závěrečných prací Univerzity Karlovy). Vybráno a analyzováno bylo celkem 39 prací, a z nich 17 závěrečných prací z repositáře UK. Z uvedené rešerše autorka vyvozuje, že ač je tomuto tématu věnován obecně poměrně velký prostor, praxe výuky chemie ještě tento potenciál příliš nevyužívá.

V praktické části autorka nejprve charakterizuje pět vybraných pražských muzeí různého rozsahu i zaměření. Blíže se potom věnuje šesti expozicím z těchto muzeí a jejich vztahu k určitým tematickým celkům učiva chemie. Praktická část potom vrcholí v tvorbě pracovních listů, jako podpůrných materiálů pro realizaci příslušných exkurzí. Práce je zakončena stručnou diskusí a závěrem shrnujícím zejména připravené výukové materiály.

Seznam použité literatury čítá přes úctyhodných 100 pramenů, včetně zastoupení internetových zdrojů, citovaných dle příslušných norem. Práce je napsána srozumitelným jazykem a má dobrou formální úpravu.

Hlavním cílem práce bylo připravit návrhy exkurzí do vybraných pražských muzeí souvisejících s výukou chemie jako všeobecně-vzdělávacího předmětu. Určitým omezením byla pro autorku koronavirová opatření, která jí znemožnila pracovat ve větší míře přímo v muzejních sbírkách. To musela kompenzovat prací s internetovými zdroji a distančními konzultacemi. Je možné konstatovat, že se tato omezení nijak zásadně na dosažených výsledcích neprojevila a vytvořené pracovní listy by mohly být jednak přímo využitelné v praxi nebo by se mohly stát inspirací pro úpravy či tvorbu podobných výukových materiálů.

Závěrem bych rád uvedl, že studentka pracovala samostatně a plnila průběžně stanovované úkoly pro realizaci jednotlivých částí jejího bakalářského projektu.

Mohu tedy konstatovat, že práce splňuje požadavky kladené na bakalářské práce, a proto ji **doporučuji k obhajobě.**

V Praze dne 27. 5. 2020

Prof. PhDr. Martin Bílek, Ph.D., vedoucí práce