

Bibliografická citace

K formálnímu odlišení vedlejších prostor kostela od presbytáře na příkladu staveb 13. století u nás: bakalářská práce / Filip Facincani; vedoucí práce: Daniela Lunger Štěrbová. -- Praha, 2020. -- 93 s.

ABSTRAKT

Uměnovědná literatura se vyjadřuje k formální diferenciaci jako k tvaroslovnému odlišení a přístupu, který vizualizuje větší a menší význam dvou neodlučných prostor v rámci jedné stavby. Bakalářská práce se zaměří na podobu formálního odlišení vedlejších prostor kostela vůči presbytáři, a to na našich stavbách 13. století. Na takových se pokusí vysledovat nikoliv systém, ale cesty, jakými bylo takového odlišení dosaženo.

KLÍČOVÁ SLOVA

raně gotická architektura, gotické tvarosloví, formální diferenciacie

Počet znaků (včetně mezer): 180 080