

Většina on-line hudebních portálů nabízí uživatelům seznamy doporučených skladeb, které jsou výstupem “black-box” doporučovacích algoritmů. Doporučení často bývá pro uživatele netransparentní a případné doporučení nebo přehrávání irelevantního obsahu tak má výraznější negativní dopady. Doporučování probíhá především na základě vypočtených podobností mezi uživateli nebo objekty založené buď na kolaborativním principu, nebo podobnosti vlastního obsahu. Tato bakalářská práce si klade za cíl navrhnout a implementovat vhodnou vizualizaci těchto vztahů ve formě interaktivního grafu pro konkrétní uživatele platformy Spotify. Vizualizace by měla uživatelům pomoci uvědomit si, že jejich data obsahují vnitřní struktury, ze kterých vychází doporučování skladeb a umělců. Výstupní program by měl také umožnit přehrávání skladeb obsažených v grafu.