

Resumé

Název práce: **Sociální práce a sociokulturní animace v Aulách třetího věku v Santiagu de Compostela**

Jméno a příjmení diplomanta: Markéta Hrodková

Studijní obor: Sociální práce

Jméno vedoucího práce: Mgr. Hana Pazlarová

Jméno konzultanta práce: Mgr. Jiří Vinopal

Jméno oponenta práce: PhDr. Eva Stehlíková

Tato vypracovaná diplomová práce se zabývá Aulami třetího věku v Santiagu de Compostela. Problematika seniorů byla vybrána záměrně, protože se domnívám, že tato tematika bude stále více aktuální, vzhledem k fenoménu stárnutí populace.

V teoretické části je popsán a vysvětlen demografický a sociální kontext související s problematikou stárnutí populace ve Španělsku se zaměřením na Galicii. Další podkapitoly jsou věnovány historii, vývoji a filozofii těchto aul a dále pak popisu a srovnání jednotlivých Aul třetího věku, které můžeme nalézt v provincii Galicie. Samostatná kapitola je věnována sociální práci a sociokulturní animaci v Aulách třetího věku v Santiagu de Compostela, která se zejména zaměřuje na aktivizační a mezikulturní programy a kurzy informatiky.

Praktická část je věnována průzkumu spokojenosti účastníků Aul třetího věku, spolu s mapováním důvodů, co jim návštěva Aul třetího věku přináší, jak vnímají spolupráci se studenty z místních a zahraničních univerzit.

Součástí je také mikrosonda vlivu sociodemografických faktorů na skladbu uživatelů těchto aul. Průzkum byl realizován pomocí dotazníkového šetření v Aulách třetího věku v Santiagu de Compostela. Oslovenými respondenty byli účastníci těchto aul. Získané výsledky jsou vyhodnoceny v jednotlivých grafech, které jsou nezbytným materiálem k zpracování stanovených hypotéz.

Cílem diplomové práce bylo zmapování ojedinělé služby nabízené seniorům v rámci celoživotního vzdělávání v Santiagu de Compostela, její srovnání s obdobnými službami nabízenými v Praze a kritické zhodnocení této služby. Dále byla práce zaměřena na přínos Aul třetího věku, tak jak ho vnímají sami uživatelé.