

Abstrakt:

Táto bakalárska práca sa zaoberá vplyvom prostredia na charakter postáv v diele *La Serpiente de Oro*. V práci sa budeme zaoberať niekoľkými dôležitými témami a motívami, ktoré sú charakteristické pre obyvateľov calemarského prostredia. Pomocou postupnej analýzy týchto motívov si budeme schopní vytvoriť obraz o živote postáv v Calemare, ktorý je do veľkej miery ovplyvnený riekou Marañón a pralesom. Dôležitou súčasťou práce je oboznámenie sa s autorom Cirom Alegríou, ktorého tvorba je do značnej miery ovplyvnená politicko-sociálnou situáciou v Peru. Autor zachytáva jednoduchý, ale harmonický život obyvateľov v okolí pralesa, ktorí sa podriaďujú majestátnej prírode. V kľúčovej časti budeme podrobnejšie analyzovať správanie postáv pochádzajúcich z rozdielneho prostredia a ich následnú zmenu vnímania. Ďalej sa práca sústreďuje na porovnanie indiánskych, miešaneckých a kreolských postáv vystupujúcich v diele. Román je možné porovnávať aj s inými dielami románu pralesa a regionalizmu, čomu sa venujeme v záverečných kapitolách.