

UNIVERZITA KARLOVA

Fakulta sociálních věd

Zápis o části magisterské státní zkoušky Záznam o průběhu obhajoby

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Bc. Kateřina Marxtová
Rok narození: 1995
Identifikační číslo studenta: 42192483

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Mediální a komunikační studia
Studijní obor: Mediální studia
Identifikační čísla studia: 553602

Název práce: Analýza potencionálního vlivu současné hudby a hudebních textů na utváření genderových identit z pohledu posluchačů
Pracoviště práce: Katedra mediálních studií (23-KMS)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: PhDr. Lenka Vochocová, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Miloš Hroch

Datum obhajoby: 30.06.2020 **Místo obhajoby:** Praha

Průběh obhajoby: Diplomantka se obhajovala vůči výtkám oponenta, vysvětlovala výběr svého vzorku. Oponent sdělil své výtky vůči použité literatuře a interpretacím. Vedoucí zmínila výtky vůči některým nepodloženým závěrům. Diplomantka uznala některé výtky, odpověděla na otázku oponenta.

Výsledek obhajoby: velmi dobře (D)

Předseda komise: prof. PhDr. Jirí Knapík, Ph.D. (přítomen)

Členové komise: PhDr. Ulrike Lütke Notarp, Ph.D. (přítomen)
Mgr. et Mgr. Jaroslav Švelch, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Lenka Vochocová, Ph.D. (přítomen)