

Obhajoba disertační práce

Mgr. Jan Kubeš

Posudek školitele

Mgr. Jan Kubeš zpracoval disertační práci v rámci doktorského studijního programu Farmakognosie - prezenční forma, do kterého nastoupil 1.10.2012. V lednu 2015 přestoupil do nově vzniklého studijního programu Farmakognosie a toxikologie přírodních látek. Téma jeho disertační práce bylo Transportní mechanismy sekundárních metabolitů přes membrány rostlinných buněk.

Doktorand v předem stanovených termínech absolvoval zkoušky z Anglického jazyka a Fytochemických metod v roce 2013. V následujícím roce zkoušky z Biochemie a Biotechnologie a v roce 2015 zkoušku z Vybraných instrumentálně analytických metod a v roce 2016 Státní doktorskou zkoušku. Mgr. Kubeš v říjnu 2016 přestoupil z prezenční formy studia do formy kombinované.

V rámci svého doktorského studia absolvoval 6 měsíční stáž na v laboratoři Genome Research, Faculty of Biology, Bielefeld University v Německu, kde získal zkušenosti z oblasti izolace protoplastů a vakuol rostlinných buněk. Výsledky své disertační práce aktivně prezentoval jak na tuzemských konferencích (3x na postgraduální a postdoktorské vědecké konferenci na Farmaceutické fakultě UK v Hradci Králové a 18. odborný seminář –Aktuální otázky pěstování léčivých, aromatických a kořeninových rostlin, Lednice 2012), ale i na 2 zahraničních konferencích (International Conference of Polyphenols and Health, Tours 2015 a Symposium o léčivých rostlinách v Pezinoku 2016).

Mgr. Kubeš pracoval na své disertační práci iniciativně s velkým zájmem o řešenou problematiku. Výsledky své práce publikoval ve 3 časopisech s impaktním faktorem, je autorem 1 recenzované publikace.

Mgr. Kubeše hodnotím jako pracovitého studenta, který prokázal schopnost samostatné vědecké práce, dokázal se dobře se zorientovat v odborné literatuře a prezentovat svoje výsledky.

Protože předložená disertační práce splňuje všechny požadavky na tento typ kvalifikační práce, doporučuji ji k obhajobě.

V Hradci Králové

14.12.2016

doc. PharmDr. Lenka Tůmová, CSc.

