

Bakalářská práce s názvem „Mediální obraz katastrofy lodi Patria v dobovém tisku“ se věnuje zkoumání mediálních sdělení o daném tématu ve třech vybraných dobových periodikách. V práci jsou sémiotické analýze podrobeny texty publikované v Českém slově a Národní politice v období od listopadu 1940 do května 1945 a texty v Lidových novinách v období od listopadu 1940 do dubna 1945.

Cílem práce je zkonstruovat mediální obraz katastrofy lodi Patria, která se odehrála 25. května 1940 u pobřeží Palestiny, a to v rámci tří vybraných médií, která vycházela na území takzvaného Protektorátu Čechy a Morava. V práci jsou jednotlivá mediální sdělení porovnávána.

Součástí práce je také popis historických události katastrofy parníku Patria, a to včetně očitých svědectví dvou Čechoslováků, kteří byli na palubě lodi v inkriminované době, respektive sledovali její zkázu. Bakalářská práce se dále okrajově věnuje také informování o dané události mimo sledované období, a to pro dokreslení způsobu, jakým se tuzemská veřejnost o katastrofě v průběhu let dozvídala.