

Anotace

Bakalářská práce *Internetové filmové recenze životopisného filmu Bohemian Rhapsody a uživatelské komentáře na Česko-Slovenské filmové databázi* srovnává a analyzuje vybrané filmové internetové recenze u nás i v zahraničí a uživatelské komentáře na Česko-Slovenské filmové databázi a zahraničních databázích.

První část práce se zabývá teoretickým vymezením žánru recenze, kritiky a komentáře, je definován životopisný film a popsána dramatická stavba filmového díla. Následuje charakteristika médií, která budou v práci sledována. Práce popisuje české i zahraniční internetové stránky, z kterých byly recenze čerpány a také líčí podstatu českých i zahraničních filmových databází.

Druhá část je věnována kapele Queen, jejím počátkům a úspěchům a je rozebrán život frontmana kapely Freddieho Mercuryho. Práce dále analyzuje film *Bohemian Rhapsody*, srovnává realitu se zobrazením ve filmu a věnuje se komplikacím, které při natáčení vznikly.

Závěrečná část je zaměřena na analýzu a porovnání internetových filmových recenzí, které byly publikovány různými českými i zahraničními webovými stránkami, a uživatelských komentářů na Česko-Slovenské filmové databázi a zahraničních databázích. Recenze i uživatelské komentáře jsou porovnávány jak z jazykového, tak formálního a obsahového hlediska. Cílem práce je pokusit se zjistit, zda se názory v uživatelských komentářích shodují nebo liší od názorů v profesionálních recenzích.