

## **Posudek vedoucího bakalářské práce**

**Název práce:** Parkour jako nový gymnastický sport

**Autorka práce:** Barbora Vašurová

**Vedoucí práce:** PhDr. Jaroslav Křištofič

Posuzovaná práce je v rozsahu 66 stran textu a 3 stran příloh zaměřena na problematiku Parkouru jako nového gymnastického sportu. Z obsahového hlediska studentka v první části představuje parkour od jeho historických kořenů až po současnost, a to z různých úhlů pohledu, kterými současná parkourová komunita vnímá skutečnost, že se parkour stal sportem se všemi atributy s tím spojenými a že je zařazen mezi gymnastické sporty. V druhé, praktické části práce je realizován výzkumný projekt s cílem změřit u cca 60 parkouristů a parkouristek parametry k určení somatotypu a následně je pomocí metody Heathové a Cartera zařadit do příslušné kategorie. Z tohoto kategoriálního rozčlenění poté vyprofilovat charakteristické somatotypy pro jednotlivé disciplíny parkouru. U každého respondenta bylo změřeno 10 parametrů, které byly následně dosazovány do příslušných vzorců pro výpočet endomorfní, mezomorfní a ektomorfní komponenty. Celý tento proces, který byl náročný z hlediska odbornosti i administrace, zvládla studentka výborně a projevila fundovanost v řešené problematice.

Studentka si vybrala téma, které je zatím velmi málo literárně zpracované a k němuž se obtížně shánějí rešeršní materiály. Tato skutečnost však nikterak neovlivnila úroveň teoretické části práce a obsahově lze práci ve vztahu k jejím jednotlivým částem považovat za vyváženou. Autorka pracovala samostatně s pravidelnými konzultacemi u vedoucího práce, na které přicházela vždy připravena a jako jedna z mála dodržovala časový harmonogram vzhledem k termínu odevzdání práce. Výstupy práce jsou zpracovány do přehledných grafů a somatografů s patřičným komentářem a v příslušné kapitole jsou náležitě diskutovány. Dalším pozitivem práce je vyjádření vlastních názorů studentky na zařazení parkouru mezi gymnastické sporty, což je tématem, které je v parkourové komunitě vnímáno nejednotně.

Po formální stránce nevykazuje práce kromě drobných formulačních nepřesností závažných pochybení a po kontrole systémem Turnitin ani z hlediska plagiátorství.

Práce splňuje veškeré požadavky kladené na tento typ závěrečné práce, považuji ji za nadstandartní a doporučuji k obhajobě.

V Praze 3.6.2020

Vedoucí bakalářské práce PhDr. Jaroslav Křištofič