

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor/ka DP: **Petra Rauchová**

Název DP: **České svátky pomocí metod dramatické výchovy**

Termín SZZ: 3.6.2020

Datum posudku: 24.5.2020

Vedoucího práce	Oponentský
Posuzovatel:	Posuzovatel: MgA. Alžběta Ferklová

A. Kriteriaální posouzení náležitostí DP:

2	A	B	C	N
1. Cíl	Formulace obsahově funkční, formulačně zřetelná.	Drobné nedostatky v obsahové a/nebo funkční formulaci.	Nefunkční formulace formálně (např. příliš obecná) i obsahově.	Chybí.
2. Závěr	Shrnuje práci jako celek, přesahuje obsah DP v jeho hlubší reflexi a hodnocení, reaguje na cíle, obsahuje argumentované stanovisko autora.	Mezi A a C	Popisuje obsah, neobsahuje širší reflexi problému, nehodnotí nebo neobsahuje stanovisko autora, neváže se k cíli.	Chybí.
3. Odkazy a citace	Vše dokumentováno, zřejmé oddělení převzatého a vlastního.	Nezřetelné oddělení převzatého a vlastního, drobné nedostatky v citacích a seznamu literatury.	Chybějící odkazy, nepřesné, nesprávně uváděné infor. zdroje, seznam liter. neodpovídá citacím, apod.	Nevyhovuje.
4. Formální náležitosti (anotace, klíčová slova, angl.název, rozsah)	Ano	Neúplné:	DOPLNIT při obhajobě:	Nevyhovuje zcela.
5. Jazyková úroveň	Vhodná větná stylistika a gramatická správnost.	Drobné nedostatky ve stylistice a/nebo gramatice.	Výraznější nedostatky (doplnit příklady):	Nevyhovuje zcela.

B. Expertní posouzení kvality obou částí DP:

Legenda:

A = kvalitní zpracování, B = dílčí nedostatky, C = závažnější nedostatky, N = nevyhovuje

Teoretická úroveň, resp.část

Úroveň odbornosti textu včetně používání odborné terminologie a dovednosti vymezit problém k řešení	A	B	C	N
Logická struktura výkladu	A	B	C	N
Argumentace soudů je obsažena a je funkční	A	B	C	N
Funkční provázanost teoretické a praktické části	A	B	C	N
Odborná literatura: množství a kvalita zdrojů včetně zahraničních, aktuálnost.	A	B	C	N
Autorský přínos	A-	B	C	N

Empirická úroveň, resp. část

Vymezení úkolů (cílů)	A	B	C	N
Charakteristika výzkumného šetření (metodologický základ) a/nebo zdůvodnění empirických postupů	A-	B	C	N
Dokumentace výzkumu (čas, místo, postup) nebo praktických činností	A	B	C	N

Interpretační nebo reflektivní úroveň empirických údajů	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

C. Slovní hodnocení a sdělení autorovi/ autorce DP:

Vyjádření k celku DP a jejímu přínosu:

V teoretické části nás autorka přehledně a podrobně seznamuje s jednotlivými, logicky na sebe navazujícími kapitolami. Kapitoly vystihují vše potřebné k zvolenému tématu a obsahu práce, mohl by v nich být ale ještě více zastoupen autorčin názor a popis vlastních postřehů k dané problematice. Za nejprínosnější považuji autorskou kapitolu: Dramatická výchova jako nástroj (instrument) pro práci s tématy svátků. Teoretická část je vypracovaná s velkým množstvím dostupné odborné literatury, internetových odkazů, článků ad.

Práce je přínosná převážně díky praktické části. Oceňuji náměty, témata lekcí a vhodně zvolené literární zdroje vzhledem k věku dětí a vhodnosti práce v dramatické výchově. Lekce považuji za velmi zdařilé. Jsou originální, pestré, logicky a metodicky zajímavě vystavené a obsahují širokou škálu vhodně zvolených metod dramatické výchovy. Za zdařilé považuji také reflexe jednotlivých lekcí. Reflexe i samotné vyhodnocení jsou psány podrobně, srozumitelně a citlivě. Studentka vhodně využívá ne příliš rozšířenou metodu výzkumu a to důkazy o učení, což je vzhledem k tématu práce a dramatické výchově velmi vhodné. Důkazy o učení jsou různorodé a jsou v přílohách popsány a doloženy jasně a přehledně.

Vyjádření k dílčím nebo specifickým záležitostem DP:

Oceňuji především výběr zajímavého tématu práce a nadšenou práci začínající učitelky dramatické výchovy. Petra během studia díky svému poctivému přístupu navštěvovala i pro ni nepovinné semináře dramatické výchovy. Toto její nadšení a zájem o obor je patrný i v její diplomové práci. Vzhledem k tomu, že se jedná o diplomovou práci, by mi kromě akčního výzkumu a důkazů o učení přišlo vhodné využít ještě jedné výzkumné metody, díky níž by byl účinek a jedinečnost dramatické výchovy ještě více potvrzen a vyzdvížen.

Náměty k diskusi při obhajobě DP:

- Jaký hlavní přínos má z Vašeho pohledu Vaše diplomová práce?
- Jaká jsou nejzásadnější zjištění Vaší práce vzhledem k dramatické výchově?

Návrh hodnocení:

Výborně -	velmi dobře	Dobře	Nevyhovuje
-----------	-------------	-------	------------

Podpis: