

## Vyjádření školitele k průběhu studia a dizertační práci

Mgr. Michaely Davidové  
*České konvertitky k islámu*

*Czech Women who converted to Islam*

Doktorské studium Mgr. Michaely Davidové proběhlo standardním způsobem. Doktorandka plnila své studijní povinnosti svědomitě a zodpovědně a práci odevzdala v termínu.

Publikační činnost není rozsáhlá, dvě studie v časopisech vydávaných Ústavem etnologie, ale do značné míry ji vyvažují příspěvky z konferencí, přednáškové a pedagogické aktivity. Doktorandka vystoupila na konferenci Žena a náboženství pořádané FFUK (2015), The Czech-Taiwanese international workshop. Society and space: Taiwanese and Czech Perspectives, Univerzita Pardubice 2017 a Sociocon 2017- Zranitelní a mocní, rovněž Univerzita Pardubice 2017. Měla rovněž příspěvek na studentské konferenci Ústavu etnologie Kvalitativní metody v antropologickém výzkumu (2018).

Doktorandka absolvovala stáž na katedře sociální a kulturní antropologie FF Univerzity Pardubice a zapojila se zde i do výuky (celosemestrální kurz Metody výzkumu pod vedením garanta předmětu a jednorázová přednáška Konverze k islámu a zahalování českých konvertitek). Vedle toho se částečně zapojila do Semináře k bakalářské práci, vedeného školitelkou v Ústavu etnologie FFUK.

Téma dizertační práce doktorandka rozpracovává, rozšiřuje a prohlubuje prakticky v průběhu celého studia. Konvertitky k islámu byly předmětem výzkumu už v bakalářské práci (obhájené na FF UP Pardubice), i v práci diplomní, která vznikla v Ústavu etnologie FFUK.

Text, který autorka předkládá, je založen jednak na solidní bibliografii, převážně anglojazyčné, jednak na dlouhodobém opakovaném kvalitativním výzkumu nevelkého vzorku vybraných žen. Díky dlouhému časovému úseku, zdokumentovanému v průběhu více než deseti let, bylo možné postihnout v několika případech osobní vývoj a názorové změny respondentek, ve kterých rezonuje celková společenská atmosféra. Domnívám se, že právě toto představuje hlavní přínos. V práci je zachycena žena-Evropanka, která se snaží praktikovat islám v rodinném životě. Vnější symbolem její víry je oděv, ne ovšem vždy. Tato žena nežije v muslimské společnosti, nemá kontakt s muslimskou rodinou manžela a její život probíhá v napětí mezi evropskou a islámskou tradicí.

Autorka možná mohla položit důraz na jiné aspekty tématu, mohla se více věnovat teoretickému rámci, mohla prohloubit a zobecnit závěrečné partie textu, ale i tak se domnívám, že práce je zajímavá, má očekávanou úroveň a splňuje nároky kladené práci dizertační. Doporučuji ji k obhajobě s klasifikací *prospěla*.

Praha 12.listopadu 2019

doc. Irena Štěpánová, CSc.