

UNIVERZITA KARLOVA – PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK Oponenta BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: *Tomáš Rybář*

Název práce: *La formation inclusive*

Vedoucí bakalářské práce: *Mgr. Tomáš Klinka, PhD.*

Oponentka bakalářské práce: *PhDr. Sylva Nováková, PhD.*

Jazyk práce: *francouzština*

1. Cíl práce

Autor práce si předsevzal popsat a vyhodnotit pojetí inkluze v prostředí francouzských škol, což se mu podařilo beze zbytku.

S tvrzeními v Závěru nelze než souhlasit; ocenili bychom však aspoň náznak usouvztažení tématu s realitou české školy a vnímáním veřejnosti odborné i laické, která téma inkluze stále ještě nedokázala smysluplně uchopit a uvést do běžného života škol a celé společnosti.

2. Zpracování obsahu

Práci tvoří tři kapitoly chronologicky mapující souvislosti vzniku a vývoje vnímání konceptu „inkluze“ ve Francii, poslední část naznačuje jeho další možný vývoj.

Autor přitom čerpá zejména z oficiálních zdrojů zveřejněných v elektronické podobě, které nekomentuje. Práce tak má téměř výhradně informativní a popisný charakter, přičemž je ale z textu cítit autorův zájem o vybrané téma.

Cennou součástí práce je zodpovězený dotazník, který autor získal od francouzské vyučující se zkušeností s prací v intencích inkluze. Práce tak získává i svou autentickou rovinu, neboť dotazník slouží jako zajímavá konfrontace teorie s praxí. Napříště by autor potenciál podobné autentické výpovědi mohl ve vlastním textu práce využít ve větší míře.

3. Formální a jazyková úroveň

Práce je psána slušnou francouzštinou, na jazykové chyby narážíme jen občas: infinit. předl. vazby; rody: *le chapitre*; nevhodná volba lexika: hovorové *pas mal*, *maitresse* pro označení učitelky primární školy (*professeur des écoles* nebo *enseignante au primaire*). Pozor na používání slova *ordinaire*: *classe *ordinaire* (spíš např. *régulière*), *pédagogie *ordinaire* (spíš např. *traditionnelle*). Co se výstavby textu týče, práce je dobře strukturovaná a srozumitelná jak v rámci celku, tak jednotlivých kapitol.

Prameny jsou početně odpovídající, autor, vzhledem k charakteru práce, využívá zejména internetových zdrojů (jejich zápisu by měla být věnována větší pozornost), citační povinnost je respektována.

Formálně tato bakalářská práce obsahuje všechny požadované části. Lehce zavádějící je název práce – měl by obsahovat pro přesnost lokaci „... en France“.

4. Přínos práce

Uvedená bakalářská práce svědčí o schopnosti autora pracovat samostatně, o dovednostech zorientovat se ve vybrané problematice a dodržet základní požadavky na daný typ práce.

S potěšením lze konstatovat, že je rovněž dokladem autorova zájmu o téma, které by nemělo žádného pedagoga nechat lhostejným.

Otázka k obhajobě a další vyjádření, připomínky, náměty pro obhajobu práce:

Které rysy francouzského přístupu k inkluzi jsou podle Vás největší inspirací pro českou školu a laickou veřejnost v ČR?

Posuzovaná bakalářská práce splňuje podmínky kladené na závěrečnou práci v oboru francouzský jazyk a literatura, proto ji k obhajobě **doporučuji**.

Datum: 27. 8. 2019

Podpis: Sylva Nováková