

# UNIVERZITA KARLOVA – PEDAGOGICKÁ FAKULTA

## Katedra francouzského jazyka a literatury

### ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studentky: **Tomáš Rybář**

Název práce: *La formation inclusive*

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Tomáš Klinka, Ph.D.

#### Hodnocení práce:

##### 1. Cíl práce

Práce Tomáše Rybáře se věnuje velmi aktuálnímu tématu inkluze, jejíž historii, současnost i blízkou budoucnost sleduje v prostředí francouzského školského systému. Autor se snaží téma popsat ze všech možných úhlů pohledu, od ministerských dokumentů po výpověď přímé aktérky inkluze, francouzské učitelky.

Volbu tématu hodnotím kladně, téma je živé jak ve Francii, tak u nás. Francie má oproti českému prostředí cca desetiletý náskok v zájmu státu o inkluzi a její právní zakotvení v systému. Informace, které autor prací na textu získá, mu budou jistě sloužit v lepší orientaci v oblasti, které se v české škole nevyhne.

##### 2. Zpracování obsahu

Autor práci člení chronologicky na tři kapitoly, první se věnuje „podhoubí“ inkluze ve Francii, druhá obsahuje výčet témat spojených s aktuálním zakotvením konceptu inkluze ve francouzském školství a třetí ukazuje, jaké jsou plány francouzského státu v oblasti inkluze do budoucna. Toto členění považuji za vhodné, přispívá k přehlednosti i srozumitelnosti textu.

V rámci jednotlivých kapitol pak autor představuje jednotlivá témata s inkluzí spojená tak, jak mu to dovolují zdroje. Těch autor dle vlastních slov neměl mnoho, šlo zejména o zdroje elektronické. I proto jsou některé části kapitol podobné spíše „patchworku“, jednotlivé podkapitoly na sebe příliš nenavazují, přestože neodbíhají od tématu. Celkově tak text obsahuje relevantní informace. Autorova snaha o popsání složitého fenoménu je zřejmá.

Text obsahuje i dotazník, který autor poslal francouzské učitelce. Jde o dobrou příležitost, jak konfrontovat oficiální informace s těmi z terénu. Je jen škoda, že autor odpovědi explicitněji nezpracoval do samotného textu práce.

##### 3. Formální a jazyková úroveň

Formálně práce obsahuje všechny části, které jsou od tohoto typu textu vyžadovány. Autor text člení do kapitol, vzhledem k obsahu se snaží o co největší možné strukturování textu tak, aby jednotlivá témata v práci zmiňovaná byla od sebe jasně odlišena. Tím však text spadá k výše zmiňované „zápiskovitosti“.

Výtku mám k nekompletní citační formě elektronických zdrojů, chybí u nich přesná citace a datum, kdy k citování došlo.

Práce je psána francouzsky. Přestože text není prost jazykových nedostatků, je jasné vidět, že autor věnoval korekturám a opravám textu před jeho odevzdáním čas. Zájem o téma někdy přinutil autora k hovorovějším výrazům nebo formulacím, pro mne to ale dokládá spíše zápal pro téma než nedostatek dovednosti psát.

##### 4. Přínos práce

Práce je přínosná pro autora – dovolila mu zorientovat se ve složité a často politizované oblasti současné školy. Čtenář si pak může porovnat realitu ve Francii a u nás. Zajímavý a dále využitelný je i dotazník pro francouzskou učitelku.

Bakalářskou práci *La formation inclusive* **doporučuji** k obhajobě.

#### Otázky a náměty k obhajobě:

1. V jakých kapitolách Vás nejvíce ovlivnily odpovědi z dotazníku francouzské učitelky?

2. Co z francouzského pojetí inkluze byste vybral jako zásadní inspiraci pro českou školu?
3. Vyjasněte vztah Rousseaua a současné inkluze.

**Datum:** 26. 8. 2019

**Podpis:** Mgr. Tomáš Klinka, Ph.D.