

ZÁPIS o obhajobě disertační práce

jméno a příjmení: MgA. Eva Lorenc
datum a místo narození:
název disertační práce: Metodika klavírního vyučování začátečníků s návrhem optimálního řešení výběru a uspořádání notových materiálů
studijní program: pedagogika
obor: hudební teorie a pedagogika
školitel: doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
oponentí: doc. Boris Krajný
doc. MgA. Jana Palkovská
den a místo konání obhajoby: 26. 9. 2019, UK PedF
Průběh obhajoby:
Otázky, odpovědi, hodnocení komise

- 1) Předseda komise - CV, publikace, organizace obhajoby
- 2) Školitelka doc. L. Tichá - rozvíjení teoretických, praktických aspektů, specifické aktivity (ČAUK, e-materiály, konference, zahraniční zkušenosti, přednášky a semináře atd.), psychologické úvahy
- 3) Předseda disertační práce - významná úroveň (motivace, cíle, teoretické a praktické východiska, metody, výsledky, původ) a dobře provedené vyřešení problému a hluboké znalosti pro danou odbornou oblast
- 4) Oponent - doc. B. Krajný, úroveň a hloubka výzkumu v souvislosti
- 5) Oponentka doc. Palkovská - velmi srozumitelné, doporučení k dalšímu výzkumu, jazyková stránka práce
- 6) Diskuze - A. Gregor - velmi aktivní diskuse v oblasti komunikace mezi odborníky v oblasti hudební pedagogiky

Hlasování komise: Počet hlasů prospěl/a
Výsledek obhajoby: Prospěl/a

Počet hlasů neprospěl/a
Neprospěl/a

Předseda komise: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Členové komise: doc. Boris Krajný
doc. MgA. Jana Palkovská
doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
PhDr. Vít Gregor, Ph.D.

UNIVERZITA KARLOVA
PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Magdalény Rettigové 4
116 39 Praha 1