

UNIVERZITA KARLOVA

Filozofická fakulta

Zápis o části státní bakalářské zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2018/2019

Jméno a příjmení studenta: Anežka Bednářová
Identifikační číslo studenta: 81927640

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Divadelní věda
Identifikační čísla studia: 473681

Název práce: Dvojí idea Národního divadla podle Jana Patočky

Pracoviště práce: Katedra divadelní vědy (21-KDV)

Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.
Oponent(i): PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

Datum obhajoby : 09.09.2019 **Místo obhajoby :** Praha

Průběh obhajoby: Studentka krátce představila svou bakalářskou práci. Byly představeny oba posudky (školitelský a oponentský). S ohledem na pozitivně přijatou práci oběma posudky studentka následně v diskusi s komisí debatovala zejména o možnostech tématu a dalších potencialitách rozvoje.
Komise se shodla na hodnocení: VÝBORNĚ.

Klasifikace obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. (přítomen)

Členové komise: doc. Petr Christov, Ph.D. (přítomen)
prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. (přítomen)
Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Barbara Topolová, Ph.D. (přítomen)