

# POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

3. lékařská fakulta - Univerzita Karlova v Praze

Autor práce: Lea Svobodová

Vedoucí práce: MDDr. et Mgr. Aleš Leger

Název práce: Využití fotografie v ordinaci dentální hygienistky

Autor posudku: Tomáš Hladěo 3. LF UK Praha Stomatologická klinika

*Oponent*

**Body**

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce

0-4

**1 Aktuálnost problematiky, originalita práce**

4

*Téma je z dnešního pohledu aktuální vzhledem ke stále vyšším nárokům pacientů/klientů a jejich větší informovanosti o orálním zdraví. Kvalitní obrazová dokumentace je vhodnou pomůckou při práci DH v ordinaci s ohledem na motivaci pacienta a získání jeho zájmu a spolupráce při péči o jeho dutinu ústní. Autorka zmiňuje význam obrazové dokumentace pro publikační účely a prezentaci práce dentální hygienistky. V neposlední řadě je kvalitní obrázek dobrým důkazem v případných sporech.*

**2 Samostatnost zpracování, pohled autora do problematiky, práce s literaturou a přehled domácích i zahraničních literárních pramenů**

4

*V práci je třeba ocenit široký pohled na problematiku. Autorka logicky zmiňuje historii fotografie, čtenáře seznamuje se základními fotografickými pojmy a veličinami se zaměřením na digitální fotografii. Práce je podložena rozsáhlými aktuálními literárními domácími i zahraničními citacemi.*

**3 Samostatné zvládnutí odborného problému, zpracování získaných údajů, odborného textu**

4

*Autorka v práci velice názorně prezentuje chyby, které vzniknou nedokonalým nastavením expozičních hodnot fotoaparátu, jeho příslušenství a nevhodně zvolenými pomůckami – ústními rozvěrači a zrcadly.*

**4 Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy**

3

*Práce je zpracována bez jazykových a gramatických chyb. Po stylistické stránce lze vytknout používání slova médium k různým účelům: fotoaparát, intraorální kamera, mobilní telefon, fotografická deska, papír potištěný želatinou ze stříbra, USB, počítač.*

*Rozsahem práce odpovídá požadavkům na ni kladeným.*

*Barevná grafika obrázků je nepoměrně horší než na přiloženém kompaktním disku.*

Body celkem

15

**Poznámky,  
doplňky  
posuzovatele:**

Pro potřeby praxe by bylo vhodné z údajů o praktickém nastavení fotoaparátu (str. 30) a seznamu fotografických záběrů (str. 34) vytvořit přehledný návod pro praxi – manuál.

---

**Otázky k  
obhajobě:**

Co je latentní obraz?

---

V jakém časové horizontu budou všechny DH praxe používat fotodokumentaci k motivaci pacienta?

---

---

---

**Hodnocení celkem: *Doporučuji k obhajobě***

**Návrh klasifikace práce: *Výborně***

**Datum:**

27.5.2019

---

**Podpis:**

T. Hlad'o

---

**Doporučená klasifikace celkového hodnocení**

**Poznámka**

*BODY*

*KLASIFIKACE*

|                  |                    |   |
|------------------|--------------------|---|
| <b>13 a více</b> | <b>Výborně</b>     | <i>Minimálně dva body v každé položce</i>     |
| <b>9 až 12</b>   | <b>Velmi dobře</b> | <i>Minimálně jeden bod v každé položce</i>    |
| <b>6 až 8</b>    | <b>Dobře</b>       | <i>Maximálně možná jedna "nulová" položka</i> |
| <b>5 a méně</b>  | <b>Nevyhověl</b>   | <i>Více jak jedna "nulová" položka</i>        |