

Práce se výhradně zaměří na novinářskou činnost spisovatele Jana Drdy, který ve druhé polovině čtyřicátých a v padesátých letech dvacátého století patřil mezi významné postavy české žurnalistiky. Časové vymezení zkoumaného tématu spadá od doby po konci druhé světové války, kdy se po vstupu do KSČ Drda začal aktivně a výrazně politicky angažovat. Končí závěrečným obdobím jeho života, které strávil po invazi vojsk Varšavské smlouvy na počátku normalizace v nemilosti vládnoucího režimu. Jednotlivá období působení Drdy ve vybraných periodících (Práce, Lidové noviny, Literární noviny, Nový život, Svět práce) budu analyzovat ze dvou rovin. Jednak se pokusím popsat Drdovu pozici v oficiálních politicko-mocenských strukturách a z ní vyplývající možný vliv na zkoumané listy. Dále budu rozebírat Drdovu novinářskou tvorbu v jednotlivých obdobích.