



UNIVERZITA KARLOVA I. lékařská fakulta

Gynekologicko-porodnická klinika 1. LF UK a VFN v Praze

Posudek vedoucího bakalářské práce

Název bakalářské práce: Porodní asistentka jako součást týmu v problematice PŽOK

Název bakalářské práce v anglickém jazyce: Midwife, member of obstetric team in peripartum haemorrhage

Autor práce: Adéla Soukupová

Název studijního oboru: Porodní asistentka

Forma studia: prezenční

Vedoucí práce: prof. MUDr. Antonín Pařízek, CSc.

Oponent práce: MUDr. Ondřej Sosna, Ph.D.

Akademický rok: 2018/2019

Kritéria hodnocení	1	2	3	Nesplňuje
Abstrakt (Koresponduje s obsahem, má jasně vymezen cíl, popis metodologie, závěry)	X			
Informační zdroje (Aktuálnost zdrojů, využití primárních zdrojů, cizojazyčné zdroje, rozsah zdrojů, platná citační norma)	X			
Aktuálnost a originalita tématu (Je problematika tématu aktuální, je práce řešená originálním způsobem?)	X			
Struktura práce (Je práce vhodně členěná, jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují?)	X			
Formální náležitosti (Odpovídá rozsah práce, je správně použita odborná terminologie?)	X			
Metodologie (Je vhodně a správně zvolena metoda, je metoda popsána a vysvětlena?)	X			
Prezentace výsledků (Jsou výsledky přesně, správně, jasně a přehledně prezentovány?)	X			
Diskuse (Jsou v diskusi porovnány výsledky práce s jinými výsledky, je nad výsledky polemizováno?)	X			
Závěry práce (Jsou zjištěné skutečnosti shrnuty, bylo dosaženo cíle práce, je práce přínosná pro praxi a obor?)	X			

Slovní hodnocení práce:

Bakalářská práce je svým pojetím, zpracováním a zejména kreativitou výjimečná. Studentka projevila hluboké znalosti perinatologické problematiky, která patří mezi nejožehavější témata práce porodní asistentky u lůžka – peripartální život ohrožující krvácení. Pochopila, že vedle běžné klinické praxe je v případě porodních asistentek nutno spojit široký teoretický záběr s procesem celoživotního vzdělávání. Součástí bakalářské práce je dílo, které je v naší zemi zcela myšlenkově a provedením unikátní. Zvláštní zřetel si zaslouží návrh, že by se v nastoupeném směru mělo dále pokračovat. Zvláště oceňuji nejen samostatnost a kreativitu studentky při tvorbě díla, jako je schopnost postavit scénář, obstarání podpory pro výrobu filmového materiálu, ale i management a získání personálu pro účast pro dosažení vytčeného cíle. Studentka má zřetelně vysokou schopnost komunikace, protože si na konkrétním pracovišti dokázala získat pochopení pro součinnost na novátorském projektu i u zkušených porodních asistentek a lékařů.

Práci k obhajobě:

DOPORUČUJI

KLASIFIKACE: VÝBORNĚ

Otázky k obhajobě:

Specifikujte jak dále v nastoupené cestě pokračovat.

v Praze, 21. května 2019

Jméno a podpis vedoucího práce

prof. MUDr. Antonín Pařízek, CSc.