

UNIVERZITA KARLOVA

Pedagogická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2018/2019

Jméno a příjmení studenta: Zuzana Šíroká
Datum narození: 24.10.1996

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Specializace v pedagogice
Studijní obor: Hudební výchova se zaměřením na vzdělávání — Hra na nástroj se zaměřením na vzdělávání

Zadavatel práce: Katedra hudební výchovy (41-KHV)
Název práce: Pianistův smysl a cit pro harmonii ve skladbách od baroka po impresionismus

Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: PhDr. Vít Gregor, Ph.D.
Oponent(i): doc. MgA. Jana Palkovská

Datum obhajoby : 27.05.2019 **Místo obhajoby :** Praha

Průběh obhajoby: Pianistův smysl a cit pro harmonii ve skladbách od baroka po impresionismus
1. Z. Šíroká hovořila o motivaci, která ji vedla k výběru tématu, a metodách výzkumu, o setkání s jednotlivými zpovídanými osobnostmi klavírního interpretačního umění, o způsobu vedení rozhovorů a jejich přepisování a dalších velmi zajímavých detailech.
2. Vedoucí práce zdůraznil jedinečnost a originalitu práce.
3. Oponentka ocenila bakalářskou práci jako výjimečně zajímavou, zdůraznila vysokou úroveň jazykové stránky.
Komise se shodla na tom, že se jedná o velmi kvalitní bakalářskou práci, která zaslouží nejvyšší ocenění.
Hodnocení:
Člen 1: 1
Člen 2: 1
Člen 3: 1
Oponent: 1
Vedoucí práce: 1

Výsledek obhajoby:	výborně (1)	
Předseda komise:	doc. MgA. Jana Palkovská
Členové komise:	doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
	PhDr. Vít Gregor, Ph.D.