

Posudek vedoucího diplomové práce Zsófie Folkové „Limity demokracie“

Ač si sl. Zsófia Folková zvolila jedno z témat vypsanych katedrou předem, přistoupila k němu s invencí patrnou obvykle spíše u individuálních témat. Vzhledem k tomu, že demokracie je jevem starým cca dva a půl tisíce let, je možné si pod jejími limity představit leccos (sociální, kulturní, prostorové, technologické, právně-státní...). Diplomantka nicméně neztrácí čas líčením starověkých a středověkých reálií, případně doktrín, a míří přímo k jádru své představy o ztvárnění tématu: analýze maďarského vývoje posledních let. Je Maďarsko demokracií, případně jakou? Není-li demokracií, čím vlastně je?

Aby však nešlo jen o deskripci toho, co se v Maďarsku děje zhruba od roku 2010, věnuje autorka první polovinu své diplomové práce představení analytických nástrojů: definicím demokracie a jejich opaku, hledání případných překryvů toho, co ještě může být demokracií, s tím, co je už autoritářstvím, zejména však teorii hybridních režimů. Z těch posledně zmíněných vybírá především model kompetitivního autoritářství, k němuž přidává doktrínu tzv. abusivního konstitucionalismu. Právě poslední dva nástroje přesvědčivě užívá k charakteristice režimu nastoleného vládnoucí stranou Fidesz.

Vše, co jsem chtěl autorce k práci říci, jsem jí už řekl, resp. napsal, jelikož jsem měl možnost se ve více kolech seznámit jak s rodícím se textem jednotlivých kapitol, tak s téměř hotovou diplomovou prací. Neskromně tvrdím, že zvláště náměty mířící k první části diplomové práce napomohly jejímu vylepšení: stala se srozumitelnější, a to navzdory ne právě jednoduchému předmětu líčení v podobě např. kognitivně-lingvistického pohledu na demokracii a její hranice, a také lépe provázanou s maďarskou případovou studií.

V této podobě hodnotím diplomovou práci jako výrazně nadprůměrnou, a to jak, co se autorské ambice týče (rozhodně nejde o téma tisíckráté pojednané jinými), tak co do způsobu zpracování. Text je dobře srozumitelný, koncepce přesvědčivá, výběr zdrojů v několika (!) jazycích reprezentativní, citace korektní, argumenty odůvodněné. Má-li diplomová práce sloužit k prokázání schopnosti zorientovat se v pramenech při zpracování odborného tématu, naplnila autorka takové zadání na výbornou. Bude-li mít čas a chuť, považoval bych za prospěšné, kdyby z diplomové práce „vyloupla“ časopisecký článek. Nyní mi nezbyvá než se těšit na obhajobu.

V Praze dne 23. dubna 2019

prof. Jan Kysela