

POSUDEK VEDOUCÍHO/VEDOUcí RIGOROZNÍ PRÁCE

Jméno rigorozantky:	Mgr. Klára Kocarová
Téma práce:	Autorské právo na jednotném digitálním trhu Evropské unie; aktuální vývoj
Rozsah práce:	78 stran čistého textu
Datum odevzdání práce:	prosinec 2018

1. Aktuálnost (novost) tématu

Předkládaná rigorózní práce s sebou přináší odpovědi na některé otázky, které si v současné době klade řada legislativců v Evropské unii. Jednotný digitální trh je samozřejmě velkou výzvou a snaha o aktualizaci autorského práva v podmínkách informační společnosti je bezesporu přínosná. Jakkoliv měla tato snaha formulovaná Evropskou komisí do návrhu Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu přijít dříve.

Téma je vysoce aktuální a jako takové ho považuji za vhodné pro zpracování formou rigorózní práce.

2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování, a použité metody

Literatury je k předmětnému tématu dostatek, za úskalí pak považuji neustále se měnící obsah návrhu předmětné Směrnice. I tak byla pisatelka práce schopna udržet krok s legislativními pracemi a sledovat názory odborné veřejnosti.

3. Formální a systematické členění práce

Práce je členěna přehledně a logicky správně, obsahuje i obsáhlý a funkční poznámkový aparát, stylisticky je na velmi dobré úrovni.

4. Vyjádření k práci

Předkládaná práce splňuje jednoznačně nároky kladené na obdobný druh prací, z celkového přístupu k dané materii je jasně patrné, že pisatelka má v dané oblasti souvislé a hluboké znalosti. Pro výsledek práce je bezesporu přínosem i fakt, že rigorozantka zpracovala obdobné téma i formou práce diplomové, což jí umožnilo souvislý vhled do legislativního

vývoje předmětné směrnice od jejích prvotních záměrů až po výsledky, které však ani v době odevzdání rigorózní práce nebyly finální (návrh směrnice je v současné době v tzv. Trialogu, kdy se na jednotném stanovisku snaží shodnout Rada, Komise a Evropský parlament).

5. Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	ano
Logická stavba práce	ano
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	ano
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	dostatečné zastoupení cizojazyčné literatury; citace přehledné
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	dostačující
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	výborná
Jazyková a stylistická úroveň	výborná

6. Přípomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

V průběhu obhajoby se doporučuji zaměřit na navrhovaný článek 13 Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu a jeho vztah k ustanovením tzv. bezpečného přístavu Směrnice o elektronickém obchodu.

Doporučení/nedoporučení k obhajobě	Doporučuji k obhajobě

V Praze dne 19.1.2019

JUDr. Petra Žikovská