

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Násilí na YouTube v kontextu klasické diskuse o násilí v masmédiích
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Marie Vosmíková
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Sociologie
<b>Studijní obor:</b>	Sociologie
<b>Obor práce:</b>	Sociologie
<b>Vedoucí / školitel:</b>	Mgr. Lupač Petr, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	Mgr. et Mgr. Homolová Pavla
<b>Předseda komise:</b>	
<b>Členové komise:</b>	
<b>Datum obhajoby:</b>	06.09.2018
<b>Průběh obhajoby:</b>	<p>Předseda komise zahájil obhajobu a vyzval studentku k představení práce. Studentka představila téma práce, její zaměření a strukturu. Dále seznámila komisi s metodologií vlastního výzkumu a jeho výsledky. Doc. Buriánek shrnul posudky vedoucího práce i oponentky. Zásadní připomínky se týkaly nejasnosti metody kódování některých videí, jinak práci hodnotí kladně podobně jako oponentka práce.</p> <p>Studentka představila komisi kódovací arch a vysvětlila způsob kódování. Doc. Buriánek se zeptal, jaká byla kritéria vymezení jednotlivých kódovaných kategorií (humor, odměna aj.). Studentka upřesnila, že např. humor byla reakce či zesměšnění násilí přímo ve videu. Mgr. Mazák se zeptal, jak by se dalo postupovat, aby studentka přesvědčila čtenáře práce, že aplikovaný postup je reliabilní. Autorka práce upřesnila, že v limitech práce uvádí, že jejím limitem je, že obsah kodovala sama, nikoli dva nezávislí kódeři, jejichž shoda by se měřila. Na druhé straně se opravdu snažila, aby kategorie byly přesně a jasně vymezeny.</p> <p>Doc. Buriánek ještě zmínil připomínku oponentky, která práci vytýká příliš psychologizující perspektivu. Studentka upřesnila, jaké jsou sociální souvislosti zkoumaného jevu. Doc. Buriánek se zeptal, zda ve sledovaných videích autorka zachytila partnerské či sexuální násilí. Autorka odpověděla, že ne, i když existují výzkumy upozorňující na korelaci násilného obsahu videí a míry násilí v dospělosti. Dr. Kyselá se ještě zeptala, jak časopis Forbes hodnotil vliv youtuberů v žebříčku nejvlivnějších youtuberů v ČR. Studentka přesně popsala metodu.</p>
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Výborně

---