

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce:	American Postwar Pilgrimage: The Beats in Paris
Jazyk práce:	angličtina
Student:	Margarita Kirlan
Fakulta:	Filozofická fakulta
Studijní program:	Anglistika - amerikanistika
Studijní obor:	Anglistika - amerikanistika
Obor práce:	Anglistika-amerikanistika
Vedoucí / školitel:	Delbos Stephan, M.F.A., Ph.D.
Oponent(i):	doc. Quinn Justin, Ph.D.
Předseda komise:	
Členové komise:	
Datum obhajoby:	04.09.2018
Průběh obhajoby:	Diplomantka se vyjádřila k dotazům a komentářům formulovaným v posudcích.. Zpočátku obhájila svou pozici ohledně relevance francouzského prostředí pro uvedenou skupinu básníků a svého výběru děl a autorů jako reprezentačního vzorku. V závěru proběhla diskuse nad vztahem transnacionálního čtení a kontextem "národní" americké literatury. Odpovědi diplomantky byly přesvědčivé a věcné. Členové komise se proto shodli na celkovém hodnocení "výborně"
Výsledek obhajoby:	Výborně
